

**ESCUELA SUPERIOR DE FORMACIÓN ARTÍSTICA PÚBLICA
“CONDORCUNCA” DE AYACUCHO
CARRERA DE EDUCACIÓN ARTÍSTICA**



TESIS

Satisfacción con la carrera elegida y rendimiento académico de los estudiantes del Semestre VIII y X de la Escuela Superior de Formación Artística Pública “Condorcunca” Ayacucho, 2024

Presentado por:

Bach. Max Jener Torres Calle

Bach. Arnold Henry Dávila Ale

**PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE LICENCIADO EN
EDUCACIÓN ARTÍSTICA ESPECIALIDAD MÚSICA**

**ASESORA
Mg. MILKA JULIA DELGADO ORTIZ
AYACUCHO – PERÚ**

2024

DEDICATORIA

A mi madre, por su constancia y dedicación en todo el trayecto de mi vida.

A mi padre, por su dedicación y perseverancia en el desarrollo de mi carrera.

AGRADECIMIENTO

A la Escuela Superior de Educación Artística Pública “Condorcunca” Ayacucho, y a todos los docentes cuya colaboración fue esencial para la realización de esta investigación. Agradezco especialmente a los docentes por sus observaciones técnicas para la ejecución del instrumento principal de mi carrera y la monografía. Asimismo, a los profesores por el acompañamiento metodológico y estadístico que hizo posible con la culminación del trabajo.

A mis compañeros de aula que compartimos en todo el período de los años de estudio sentimientos de alegría y satisfacción en su generalidad.

MAX-ARNOLD.pdf

 Universidad Nacional de San Cristóbal de Huamanga - Dirección Instituto de Investigación

Detalles del documento

Identificador de la entrega

trn:oid:::3117:418110790

55 Páginas

Fecha de entrega

21 dic 2024, 2:20 p.m. GMT-5

12,955 Palabras

Fecha de descarga

21 dic 2024, 2:22 p.m. GMT-5

70,061 Caracteres

Nombre de archivo

MAX-ARNOLD.pdf

Tamaño de archivo

1.2 MB

1% Similitud general

El total combinado de todas las coincidencias, incluidas las fuentes superpuestas, para ca...

Filtrado desde el informe

- ▶ Bibliografía
- ▶ Texto citado
- ▶ Texto mencionado
- ▶ Coincidencias menores (menos de 30 palabras)

Fuentes principales

1%	 Fuentes de Internet
0%	 Publicaciones
1%	 Trabajos entregados (trabajos del estudiante)

Marcas de integridad

N.º de alertas de integridad para revisión

No se han detectado manipulaciones de texto sospechosas.

Los algoritmos de nuestro sistema analizan un documento en profundidad para buscar inconsistencias que permitirían distinguirlo de una entrega normal. Si advertimos algo extraño, lo marcamos como una alerta para que pueda revisarlo.

Una marca de alerta no es necesariamente un indicador de problemas. Sin embargo, recomendamos que preste atención y la revise.

Fuentes principales

- 1% Fuentes de Internet
0% Publicaciones
1% Trabajos entregados (trabajos del estudiante)
-

Fuentes principales

Las fuentes con el mayor número de coincidencias dentro de la entrega. Las fuentes superpuestas no se mostrarán.

1	Internet	
	es.slideshare.net	0%
2	Trabajos entregados	
	Universidad Cesar Vallejo on 2016-04-15	0%
3	Internet	
	repositorio.ucv.edu.pe	0%
4	Internet	
	hdl.handle.net	0%

Índice de contenidos

DEDICATORIA	ii
AGRADECIMIENTO	iii
Índice de contenidos.....	iv
Índice de tablas	vii
Índice de figura.....	ix
RESUMEN	x
ABSTRACT.....	xi
INTRODUCCIÓN	1
CAPÍTULO I: PLANTEAMIENTO DE LA INVESTIGACIÓN	3
1.1. Planteamiento del Problema	3
1.2. Formulación del Problema	5
1.2.2. Problema Específico	5
1.3. Objetivos	6
1.3.1. Objetivo General	6
1.3.2. Objetivos Específicos.....	6
1.3. Justificación del estudio	7
CAPITULO II: MARCO TEÓRICO	9
2.1. Antecedentes de la Investigación.....	9
2.1.1. A nivel Internacional.....	9
2.1.2. A nivel nacional.....	10
2.1.3. A nivel local.....	13
2.2. Fundamentos Teóricos	13
2.2.6. Fundamentos teóricos del rendimiento académico.....	13
2.2.2. Jerarquía de las necesidades de Maslow	16

2.3. Definición de términos.....	19
2.3.1. Satisfacción	19
2.3.2. Necesidad.....	19
2.3.3. Nivel de aprendizajes.....	20
2.3.4. Formación profesional	20
2.3.5. Motivos de elección de una carrera	21
2.3.6. Satisfacción de la profesión elegida.....	21
2.3.7. Satisfacción con la carrera elegida	22
CAPITULO III. METODOLOGÍA	24
3.1. Tipo y diseño de investigación	24
3.2. Variables y operacionalización.....	25
3.3. Hipótesis	30
3.3.1. Hipótesis general	30
3.3.2. Hipótesis específicas	30
3.4 Población y muestra.....	30
3.5 Técnicas e instrumentos de recolección de datos.....	31
3.5.1. Técnicas	31
3.5.2. Instrumentos	31
3.6 Procedimientos de recolección de datos.....	32
3.7 Método de Análisis de Datos	32
CAPITULO IV. RESULTADOS	34
4.1. Prueba de normalidad.....	34
4.2. Resultados descriptivos	34

4.2.1. Grupos de edad de estudiantes	34
4.2.2. Necesidad de seguridad y rendimiento académico	36
4.2.3. Niveles de necesidad de pertenencia y rendimiento académico	40
4.2.4. Niveles de necesidad de autoestima y rendimiento académico.....	42
4.2.5. Niveles de necesidad de autorrealización y rendimiento académico44	
4.2.6. Niveles de satisfacción con la carrera elegida y rendimiento académico	46
CAPITULO V: DISCUSIÓN.....	50
CAPITULO VI: CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	54
Conclusiones	54
5.2. Sugerencias	55
BIBLIOGRAFÍA	56
ANEXO	60
Anexo 01. Instrumento de medición.....	61
Anexo 02. Año lectivo 2024-II: Puntaje final de los semestres VIII y X	64
Anexo 03: Matriz de consistencia	66

Índice de tablas

Tabla 1. Escala de calificación de los aprendizajes de la ESFA "C" de Ayacucho, 2024.....	15
Tabla 2 Operacionalización de la variable 1: Satisfacción con la carrera Elegida	27
Tabla 3 Operacionalización de la variable 2: Rendimiento académico	29
Tabla 4 Total estudiantes matriculados en el semestre VIII y IX de la ESFA "C" de Ayacucho, 2024.....	31
Tabla 5 Equivalencias de la escala de valoración	32
Tabla 6 Pruebas de normalidad para la variable rendimiento académico	34
Tabla 7. Estudiantes del al ESFA "C" de Ayacucho, según grupos de edad ...	35
Tabla 8 Niveles de aprendizajes según escala de calificación de la ESFA "C" de Ayacucho.....	36
Tabla 9 Niveles de rendimiento académico de los estudiantes de la ESFA "C" de Ayacucho.....	37
Tabla 10 Niveles de la necesidad de seguridad	38
Tabla 11 Tabla de contingencia de la Necesidad de seguridad y rendimiento académico	39
Tabla 12 Niveles de necesidad de pertenencia.....	40
Tabla 13 Tabla cruzada Necesidad de pertenencia y rendimiento académico	41
Tabla 14 Niveles de Necesidad de estimación.....	42
Tabla 15 Tabla cruzada Necesidad de estima y rendimiento académico.....	43
Tabla 16 Niveles de Necesidad de autorrealización.....	45
Tabla 17 Tabla cruzada Necesidad de autorrealización y rendimiento académico	45
Tabla 18 Niveles de satisfacción con la carrera elegida.....	46
Tabla 19 Tablas cruzadas satisfacción con la carrera elegida y rendimiento académico	47

Tabla 20. Prueba estadística del grado de asociación entre satisfacción con la carrera elegida y el rendimiento académico 49

Índice de figura

Figura 1 Estudiantes del al ESFA "C" de Ayacucho, según grupos de edad ...	35
Figura 2 Niveles de aprendizajes según escala de calificación de la ESFA "C" de Ayacucho.....	37
Figura 3 Niveles de rendimiento académico de los estudiantes de la ESFA "C" de Ayacucho.....	38
Figura 4 Niveles de la necesidad de seguridad y rendimiento académico	40
Figura 5 Niveles de Necesidad de pertenencia y rendimiento académico	42
Figura 6 Niveles de Necesidad de estima y rendimiento académico	44
Figura 7 Niveles de necesidad de autorrealización y rendimiento académico	46
Figura 8 Niveles de satisfacción con la carrera elegida y rendimiento académico	48

RESUMEN

Esta investigación tuvo como propósito principal establecer el grado de vinculación entre la satisfacción con la carrera seleccionada y el rendimiento académico de los estudiantes de los Semestres VIII y X durante el año 2024 en la Escuela Superior de Formación Artística Pública "Condorcunca" de Ayacucho. En la investigación se empleó un enfoque metodológico cuantitativo, utilizando el método basado en la hipótesis y deductivo, además de descriptivo, con un diseño que no involucra experimentación, de naturaleza transversal y de nivel correlacional y se trabajó con una muestra de 33 estudiantes. Los datos se recolectaron mediante una encuesta aplicada a través de Google formularios, y el análisis incluyó tablas de frecuencias, tablas de contingencia y gráficos. El coeficiente de correlación de Spearman mostró un valor de $r=0.026$, el cual no fue significativo desde el punto de vista estadístico ($p>0.05$). Este hallazgo llevó a rechazar la hipótesis que planteaba una conexión entre la satisfacción con la carrera y el rendimiento académico.

Palabras Clave: Satisfacción de la carrera elegida, rendimiento académico.

ABSTRACT

The main purpose of this research was to establish the degree of link between satisfaction with the selected career and the academic performance of the students of Semesters VIII and X during the year 2024 at the "Condorcunca" Higher School of Public Artistic Education of Ayacucho. The research used a quantitative methodological approach, using the hypothesis-based and deductive method, as well as descriptive, with a design that does not involve experimentation, of a transversal nature and at a correlational level and worked with a sample of 33 students. The data was collected through a survey applied through Google forms, and the analysis included frequency tables, contingency tables and graphs. The Spearman correlation coefficient showed a value of $r=0.026$, which was not statistically significant ($p>0.05$). This finding led to rejecting the hypothesis that posed a connection between career satisfaction and academic performance.

Keywords: Satisfaction with the chosen career, academic performance.

INTRODUCCIÓN

El propósito principal de esta investigación fue analizar el vínculo con la satisfacción de la carrera elegida y el rendimiento académico de los alumnos del Semestre VIII y X de la Escuela Superior de Formación Artística Pública “Condorcunca” Ayacucho, 2024. Mediante el estudio se pretende determinar si hay una conexión entre ambas variables, las cuales son relevantes tanto para la plana directiva y docente como para los estudiantes de la institución.

La importancia del trabajo radica en la generación de fuentes de información acerca de la teoría del comportamiento humano desarrollado por Abraham Maslow en términos de jerarquía de necesidades o conocido también como la pirámide de las necesidades, que señala a las necesidades fisiológicas como punto de partida que da paso al surgimiento de otras necesidades, como son las necesidades de seguridad, necesidades de pertenencia, autoestima, finalmente, las necesidades de autorrealización. Estas necesidades serán evaluadas a través de la variable satisfacción con la carrera elegida, con el propósito de explorar su vinculación con el rendimiento académico.

Para el acopio de información, se utilizó el cuestionario con 33 ítems y cuatro dimensiones correspondiendo con la secuencia de las necesidades. El diseño del estudio es no experimental, transversal y con tipología aplicada, por ello, orientado a la contribución de la solución de problemas.

En el primer capítulo se expone el planteamiento del problema, junto con su formulación, los objetivos del estudio y la justificación que respalda la investigación. El segundo capítulo se centra en el marco teórico, comenzando con los antecedentes del estudio en contextos internacional, nacional y local. Posteriormente, se desarrolla la fundamentación teórica de las variables de interés y se definen los términos clave. El tercer capítulo aborda la metodología, especificando el tipo y diseño de la investigación, la operacionalización de variables, las hipótesis, la población y muestra, las técnicas e instrumentos de recopilación de datos, así como los métodos de análisis empleados. El cuarto capítulo presenta los resultados, incluyendo análisis descriptivos e inferenciales

que permiten evaluar la hipótesis. El quinto capítulo, está dedicado a la discusión, donde los hallazgos se contrastan con estudios previos.

Finalmente, se da por concluido la investigación con las conclusiones, las sugerencias en base a los resultados encontrados, y las referencias bibliográficas, adjuntando en los anexos el instrumento utilizado, la matriz de consistencia y otros documentos requeridos.

CAPÍTULO I: PLANTEAMIENTO DE LA INVESTIGACIÓN

1.1. Planteamiento del Problema

La educación en el Perú, a pesar de los avances significativos derivados de la Reforma Educativa de Velasco en 1972 y de las reformas durante el gobierno de Fujimori en los años noventa, sigue mostrando un deterioro evidente en su calidad. Según la Pontificia Universidad Católica del Perú (2021) citando a Apaza (2016,10), el principal factor de este deterioro radica en la persistencia de un sistema centralista, burocratizado y excesivamente reglamentarista, lo que ha dificultado que los modelos educativos extranjeros se adapten de manera efectiva al contexto peruano. En cuanto a las artes, se señala que éstas continúan siendo infravaloradas dentro de la educación básica del país. Sin embargo, si se promueve adecuadamente la enseñanza, producción y valoración del arte, esto generará efectos positivos, como el fortalecimiento del sentimiento de pertenencia nacional. Las artes del Perú antiguo podrían ser una fuente de inspiración para formación y enseñanza artística, lo que, a su vez, contribuiría al desarrollo de las artes industriales y otras especializaciones que podrían derivar en nuevas carreras para los estudiantes (Vargas, 2011).

En este contexto de deterioro de la calidad educativa, del bajo logro de aprendizaje de los estudiantes, fundamentalmente en los centros de enseñanza pública del país, como es el caso de la ESFA “C”. Este fenómeno no es ajeno a los desafíos que enfrentan las instituciones educativas en el ámbito artístico, las cuales, por lo general, como refiere Apaza (2016), que están infravaloradas por el sistema educativo nacional. Esta problemática se ve agudizada por la ubicación geográfica de estas instituciones, que, al estar alejadas de la capital, enfrentan mayores dificultades para acceder a los recursos y servicios educativos de calidad. Las entidades encargadas, así como el de supervisar, capacitar y monitorear están ubicadas en la capital, igualmente las entidades de velar por la calidad educativa y otros servicios esenciales para el desarrollo educativo.

La satisfacción profesional, un tema evaluado recurrentemente tanto a nivel internacional como nacional, inclusive a nivel local, plantea una cuestión central sobre su impacto en diversos aspectos del desarrollo personal y académico. Según Prieto et al (2011), la satisfacción con la profesión elegida, especialmente con lo

relacionado con la búsqueda de empleo, está estrechamente vinculada a la necesidad de autorrealización personal. Este vínculo también se observa al relacionar la satisfacción profesional con el rendimiento académico; de modo que, los estudiantes los estudiantes que experimentan satisfacción con su carrera suelen mostrar un mayor interés por su área de estudio, lo cual se refleja en su desempeño académico (Castañeda, 2019). Este vínculo puede no ser el mismo en todos los contextos educativos, especialmente cuando existen condiciones desfavorables, como la falta de recursos o el escaso reconocimiento de disciplinas como las artes. Estas barreras pueden afectar tanto la satisfacción profesional como el rendimiento académico de los estudiantes, dificultando su realización. De modo que, es importante investigar las condiciones en las que se evalúa esta relación en contextos educativos.

En la ESFA “C”, el contexto actual se caracteriza por una baja calidad educativa y una escasa intervención estatal en su desarrollo, particularmente en la especialidad música. Aquellos factores que más afectan al rendimiento académico incluyen repitencia de asignaturas, la existencia de espacios y métodos educativos inadecuados, escasa capacitación docente, limitada aplicación de estrategias metodológicas, ambiente de insatisfacción tanto en docentes como en estudiantes, y un entorno socioeconómico y cultural de bajo desarrollo, entre otros. Por ende, el rendimiento académico, además de constituir factor clave para los procesos de la enseñanza-aprendizaje, es también de carácter multifactorial y complejo. En este sentido, en el presente estudio se enfoca en uno de los aspectos relacionados con la psicología educativa, analizando la vinculación con el rendimiento académico y la satisfacción con la profesión elegida; para el caso, de la docencia en Formación Artística Especialidad Música.

Respecto a esta problemática, la ESFA “C” aún no cuenta con investigaciones que aborden la conexión entre la satisfacción con la elección profesional y el rendimiento académico de estudiantes, lo que limita la gestión educativa al no contar con información fiable para que las autoridades tomen decisiones adecuadas. Bajo este contexto, se presenta el problema de investigación que se detalla a continuación.

1.2. Formulación del Problema

1.2.1. Problema General

¿Qué relación existe entre la satisfacción con la carrera elegida y el rendimiento académico de los estudiantes del Semestre VIII y X de la Escuela Superior de Formación Artística Pública “Condorcunca” Ayacucho, 2024?

1.2.2. Problema Específico

- a) ¿Cuál es el nivel de la necesidad de seguridad y cómo se manifiesta en el rendimiento académico de los estudiantes del Semestre VIII y IX de la Escuela Superior de Formación Artística Pública “Condorcunca” Ayacucho, 2024?
- b) ¿Cuál es el nivel de la necesidad de pertenencia y cómo se refleja en el rendimiento académico de los estudiantes del Semestre VIII y X de la Escuela Superior de formación Artística Pública “Condorcunca” Ayacucho, 2024?
- c) ¿Cuál es el nivel de la necesidad de autoestima y cómo se refleja en el rendimiento académico de los estudiantes del Semestre VIII y X de la Escuela Superior de Formación Artística Pública “Condorcunca” Ayacucho, 2024?
- d) ¿Cuál es el nivel de la necesidad de autorrealización y cómo se manifiesta en el rendimiento académico de los estudiantes del Semestre VIII y IX de la Escuela Superior de Formación Artística Pública “Condorcunca” Ayacucho, 2024?
- e) ¿Cuál es el nivel de la satisfacción de la carrera elegida y cómo se refleja en el rendimiento académico de los estudiantes del Semestre VIII y X de la Escuela Superior de Formación Artística Pública “Condorcunca” Ayacucho, 2024?

1.3. Objetivos

1.3.1. Objetivo General

Determinar la relación entre la satisfacción de la carrera elegida con el rendimiento académico de los estudiantes del Semestre VIII y X de la Escuela Superior de Formación Artística Pública “Condorcunca” Ayacucho, 2024

1.3.2. Objetivos Específicos

- a) Describir el nivel de la necesidad de seguridad y su manifestación en el rendimiento académico de los estudiantes del Semestre VIII y X de la Escuela Superior de Formación Artística Pública “Condorcunca” Ayacucho, 2024
- b) Describir el nivel de la necesidad de pertenencia y su reflejo en el rendimiento académico de los estudiantes del Semestre VIII y X de la Escuela Superior de Formación Artística Pública “Condorcunca” Ayacucho, 2024
- c) Describir el nivel de la necesidad de autoestima y su reflejo en el rendimiento académico de los estudiantes del Semestre VIII y X de la Escuela Superior de Formación Artística Pública “Condorcunca” Ayacucho, 2024
- d) Describir el nivel de la necesidad de autorrealización y su manifestación en el rendimiento académico de los estudiantes del Semestre VIII y X de la Escuela Superior de Formación Artística Pública “Condorcunca” Ayacucho, 2024
- e) Describir el nivel de satisfacción con la carrera elegida y su reflejo en el rendimiento académico de los estudiantes del Semestre VIII y X de la Escuela Superior de Formación Artística Pública “Condorcunca” Ayacucho, 2024

1.3. Justificación del estudio

La presente investigación se justifica porque desarrolla en su contenido los siguientes aspectos:

Social

La investigación permite indagar y conocer respecto a la situación actual de los estudiantes del Semestre VIII y X de la ESFA “C” mediante el análisis de la variable rendimiento académico; un aspecto clave del proceso de enseñanza-aprendizaje que genera frecuentes discusiones debido a su relación directa con la calidad educativa. Esta, a su vez, viene a ser aspectos de permanente preocupación del Ministerio de Educación, como entidad responsable de implementar políticas para asegurar la calidad en la formación universitaria (Congreso de la República, 2014).

Las discusiones sobre rendimiento académico surgen tanto entre los estudiantes, en los padres de familia como las autoridades de las entidades educativas, quienes perciben bajo nivel del rendimiento académico entre los estudiantes. Como consecuencia, todos los involucrados se ven impulsados a actuar sin contar con un criterio sólido, no con documentos confiables que respalden las decisiones que debieran tomarse frente a los bajos niveles de logros de aprendizajes.

Teórico

El estudio cuenta con una justificación teórica, dado que las variables de estudio, satisfacción con la carrera elegida y rendimiento académico de los estudiantes, forman parte importante para la consolidación de la calidad educativa. A través de los resultados obtenidos, se contribuirá con información confiable, producto de un proceso riguroso de investigación científica, con el propósito de identificar la conexión entre ambas variables.

En este contexto, la interacción entre las variables incorpora las cuatro dimensiones de la satisfacción con la carrera seleccionada: la búsqueda de seguridad, la necesidad de pertenecer, el reconocimiento y la autorrealización,

inspiradas en la teoría de la pirámide de Maslow. Por lo tanto, el marco teórico se fundamentará en esta perspectiva teórica.

Práctico

Desde una perspectiva de la justificación práctica, la investigación proporciona información confiable sobre la satisfacción con la carrera elegida, el cual permitirá generar propuestas de mejora tanto en los procesos de enseñanza como en los aspectos de gestión institucional. Del mismo modo, las dimensiones que conforman la satisfacción, tales como seguridad, pertenencia, reconocimiento y autorrealización, contribuirán a la formulación de propuestas orientadas a la mejora continua (Schultz & Schultz, 2010).

CAPITULO II: MARCO TEÓRICO

2.1. Antecedentes de la Investigación

2.1.1. A nivel Internacional

Con el propósito de contar con material científico relevante a nivel internacional, se considera la investigación de Cattaneo (2022) sobre el grado de satisfacción con la carrera seleccionada, en relación con la orientación vocacional y el desempeño académico de los estudiantes universitarios de Mendoza. El objetivo principal de este estudio es identificar la relación entre el grado de satisfacción con la carrera elegida por los universitarios que participaron en un proceso de orientación-vocacional (OVO). Respecto a los aspectos metodológicos la investigación fue cuantitativa, de tipo básica, descriptiva y empírica, con un diseño transversal que incluye dos grupos estáticos: los estudiantes que recibieron orientación y aquellos que no. Para el acopio de datos utilizó la encuesta con 13 ítems con respuesta semiestructurada. Los resultados que obtuvo respecto a los alumnos que recibieron orientación vocacional-ocupacional, encontró que la mayoría (83,3%) de ellos se encontraban satisfechos a bastante satisfechos con su elección. Sin embargo, observó que los resultados de los estudiantes que no participaron en dicho proceso son similares; lo que llevó al autor a concluir que la satisfacción con la elección no está necesariamente relacionada con la orientación vocacional-ocupacional. No obstante, identificó una tendencia en la que la satisfacción aumenta conforme mejora el rendimiento académico de los estudiantes.

En su estudio Bravetti (2010), examinó las razones por las cuales los estudiantes optan por una educación artística en las instituciones superiores de arte provinciales localizadas en el Polo Educativo Ciudad de las Artes, en la ciudad de Córdoba, Argentina. La investigación buscó identificar las motivaciones principales y ordenarlas según su importancia, tomando en cuenta diversas perspectivas psicológicas sobre la motivación. En cuanto al diseño metodológico, se detallan aspectos relacionados con los sujetos participantes, los instrumentos y los procedimientos utilizados. En relación a los sujetos participantes señala que fueron 190 estudiantes (66% fueron mujeres y 34% hombres) en total que cursaban el

primer o segundo nivel de cualquiera de las cinco escuelas de arte provincial. En relación a los instrumentos señala que elaboró un cuestionario estructurado para la motivación hacia los estudios artísticos dividida en dos partes: la primera recaba información personal y sobre la percepción de los estudiantes acerca de su elección profesional, y la segunda, consta de 38 ítems que explora los motivos para estudiar una carrera artística. La metodología consistió en que los cuestionarios fueran aplicados por los profesores de cada institución artística, hasta alcanzar la recopilación de datos de todas las escuelas participantes. Según el autor, los estudiantes demostraron que sus motivaciones internas jugaron un papel predominante en la elección de una carrera artística. El autor, destaca la motivación hacia la autorrealización (la búsqueda de nuevas estrategias educativas y mejor preparación profesional). En contraste, los motivos extrínsecos en cambio, tuvieron muy poca o escasa influencia en las decisiones con la carrera de arte elegida.

Durán et al. (2021), abordan en su artículo científico la motivación de los estudiantes universitarios como factor clave en la generación de la calidad en educativa. La investigación tiene como objetivo reflexionar sobre la motivación como base de la calidad educativa, así como la interpretación de las nuevas motivaciones académicas relacionados con la calidad educativa. En relación a la metodología de la investigación indican que participaron estudiantes con rendimiento académico con promedios de alto, medio, bajo. El instrumento fue flexible y dinámico, cuyas entrevistas les permitió interactuar con el alumno. En cuanto a la validez del instrumento, aseguraron a través de la opinión de expertos; mientras que la confiabilidad, garantizaron mediante una rigurosidad metodología y la triangulación teórica de los datos. Concluyeron en la investigación señalando que la motivación de los estudiantes influye significativamente en sus resultados académicos, tales resultados, repercuten en la calidad educativa de la institución.

2.1.2. A nivel nacional

Támara et al. (2014), en su artículo científico, examinaron la satisfacción con la formación profesional y su posible influencia en el rendimiento académico de los estudiantes de la Universidad Le Cordon Bleu. La investigación tuvo como propósito

principal evaluar la conexión entre ambos factores durante el año 2013. Con un diseño metodológico no experimental, transversal y correlacional, el estudio abarcó una población de 473 estudiantes inscritos en el semestre 2013-II, de los cuales se seleccionó una muestra de 170 estudiantes. Los instrumentos utilizados incluyeron un cuestionario, una ficha de datos, una encuesta y un análisis documental. Como resultado, concluyeron que no hay una conexión significativa entre el rendimiento académico y la satisfacción con la formación profesional.

En su tesis, Antinori (2019), aborda la vinculación del desempeño académico y la satisfacción con la carrera elegida en los estudiantes del primer ciclo de la Escuela Profesional de Ingeniería de Materiales de la Universidad Nacional de Trujillo. Su investigación tuvo como propósito principal de su estudio examinar si existe un vínculo entre ambas variables en los estudiantes de los ciclos I y III de dicha institución. La investigación siguió un enfoque descriptivo con un diseño correlacional y contó con una población y muestra de 33 estudiantes. Para medir la satisfacción con la carrera, utilizó el inventario de satisfacción profesional, mientras que el rendimiento académico evaluó mediante las calificaciones promedio del semestre 2018-01. El análisis de datos arrojó un coeficiente de correlación Rho de Spearman de $r=0,030$ y un valor de $p=0,834$, lo que permitió concluir que no existe una relación significativa entre estas variables.

Madrid (2020), en su tesis, estudió la conexión entre la satisfacción con la carrera elegida y el desempeño académico de los estudiantes de IV, V y VI ciclo durante el semestre 2019-I, en la Escuela Profesional de Contabilidad de la Universidad Andina del Cusco. El propósito fue evaluar si existía una relación entre estas variables. La metodología fue cuantitativa, de tipo básico y con diseño no experimental, transversal y correlacional. La población, que fue también la muestra, estuvo conformada por 274 estudiantes, a quienes se les aplicó una encuesta. Asimismo, se realizó una revisión documental basada en la teoría de Maslow para analizar la percepción de los estudiantes sobre sus necesidades de seguridad, pertenencia, estima y autorrealización. Los hallazgos reportaron un p -valor de 0,000, un Chi-cuadrado de 73% y un Tau-c de 46,4%, con los cuales, concluyó indicando una relación significativa entre la satisfacción y el rendimiento académico.

Castañeda (2019), presentó una tesis que exploró la conexión entre la satisfacción con la profesión elegida y el rendimiento académico en estudiantes de segundo y tercer año de Obstetricia de la Universidad Alas Peruanas Filial-Ica, en el periodo 2017. El propósito del trabajo fue determinar si existía una conexión significativa entre estas variables. La metodología fue de tipo básico, descriptivo y correlacional, con un diseño no experimental y transversal, y se aplicó el método hipotético-deductivo. La población total estaba compuesta por 120 estudiantes, y se seleccionó una muestra representativa de 69 de ellos. Los datos fueron recolectados mediante un cuestionario diseñado para medir ambas variables. Los resultados mostraron una relación significativa, con un p-valor de 0,000 y un coeficiente de correlación de Pearson de 0,624. También se identificó que el 39,7% de los estudiantes se sentían satisfechos con su carrera y estaban interesados en especializarse, lo que mejoraba su desempeño académico. En conclusión, demostró que la satisfacción profesional influye de manera significativa en el rendimiento académico.

Gómez (2019), realizó una tesis en la que investigó la conexión entre la satisfacción con la carrera elegida y el rendimiento académico en estudiantes del sexto ciclo de Educación Primaria de la Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle. Su propósito del estudio fue determinar si estas variables estaban relacionadas. La investigación se desarrolló con un enfoque cuantitativo, bajo un diseño de tipo sustantivo básico y un alcance descriptivo correlacional, utilizando el método hipotético-deductivo. Los instrumentos empleados incluyeron un cuestionario para medir la satisfacción con la profesión y las actas de calificaciones para analizar el rendimiento académico. Los resultados arrojaron un coeficiente de Rho de Spearman de 0,627 y un p-valor de 0,000, demostrando una relación positiva y significativa. En conclusión, los hallazgos mostraron que una mayor satisfacción con la carrera elegida se asocia con un mejor desempeño académico en los estudiantes de Educación Primaria.

Alberca (2021), en su trabajo científico, exploró la vinculación entre la motivación y la satisfacción relacionada con la carrera seleccionada por los estudiantes de formación artística. El principal objetivo de su estudio fue establecer cómo se relacionan estos dos aspectos en los estudiantes de la Escuela Superior de Formación Artística Pública Bellas Artes, ubicada en la Ciudad de Trujillo. El

enfoque metodológico utilizado fue cuantitativo, con un diseño correlacional y no experimental. La muestra estuvo compuesta por 104 alumnos del área pedagógica de la mencionada escuela. Para recolectar los datos, empleó dos cuestionarios validados y confiables. Los resultados estadísticos indicaron que no existe una relación significativa entre la motivación y la satisfacción con la carrera seleccionada, con un p-valor de 0,126. En conclusión, la investigación propuso que, en el entorno evaluado, la motivación no tiene una influencia significativa sobre la satisfacción con la carrera seleccionada en los estudiantes de la escuela de Bellas Artes.

2.1.3. A nivel local

Revollar (2015), en su estudio sobre la conexión entre la autoestima de los estudiantes y su satisfacción con la carrera seleccionada, se enfocó en los alumnos de las series 200 a 400 de la Escuela de Formación Profesional de Educación Secundaria de la UNSCH durante el año 2010. Su propósito principal fue analizar la vinculación entre la autoestima y la satisfacción con la carrera elegida por los estudiantes. En el ámbito metodológico, utilizó un diseño no experimental, transversal y correlacional, con una muestra de 96 estudiantes de las series 200 a 400. Para la recopilación de datos, utilizó una encuesta y el Inventario de Autoestima de Coopersmith. Los resultados obtenidos mediante la aplicación de la prueba Tau-b de Kendall mostraron una relación positiva y significativa entre las variables, con un coeficiente de correlación de 0,690 y un p-valor de 0,000. Como conclusión, en su investigación confirmó que existe una relación significativa y positiva entre la autoestima y la satisfacción con la carrera elegida en los estudiantes universitarios.

2.2. Fundamentos Teóricos

2.2.6. Fundamentos teóricos del rendimiento académico

Definir el rendimiento académico ha sido considerado una tarea compleja debido a su naturaleza multidimensional. Mientras algunos enfoques priorizan los

factores contextuales que influyen en los estudiantes, otros se concentran en identificar los determinantes del rendimiento, e incluso algunos integran aspectos individuales internos como variable clave. Esta variedad de enfoques dificulta una definición única y precisa del concepto.

En el ámbito internacional, diversos autores han abordado la definición de rendimiento académico desde distintas perspectivas. Grasso (2020), lo conceptualiza como el resultado alcanzado por los estudiantes, refleja cómo se activan y manifiestan las habilidades cognitivas adquiridas a lo largo del proceso educativo, durante un periodo escolar determinado. De acuerdo con Grasso, este rendimiento está asociado con la habilidad de trabajo del estudiante y es el resultado de su esfuerzo, como lo mencionan también otros autores como Aranda (1998), Montes (1996) y Requena (1998).

En su artículo, Kholer Herrera (2013), sostiene que el rendimiento académico se mide comúnmente mediante el promedio de las calificaciones obtenidas por los estudiantes durante un semestre. Este promedio resulta de las calificaciones en diversos cursos, enseñados por varios profesores, con distintos niveles de actividades y destrezas, y utilizando una variedad de metodologías de enseñanza y evaluación. Según esta perspectiva, el rendimiento académico no solo refleja, el conocimiento adquirido, sino también la variedad de metodologías utilizadas durante el transcurso de enseñanza.

En términos generales, los estudios descritos consideran al rendimiento académico como uno de los resultados objetivos del proceso educativo; Vallet et al. (2017), por su parte, consideran el rendimiento académico en el mismo sentido, como uno de los resultados objetivos del proceso enseñanza-aprendizaje. Estos autores establecen que el rendimiento no solamente depende de las capacidades cognitivas del estudiante, sino también de las actitudes que el estudiante asume frente a su aprendizaje, actitudes que están estrechamente relacionadas con las creencias que el estudiante tiene sobre sus propias habilidades.

En el Perú en un estudio realizado por Blumen et al. (2011) para entender el porqué de algunos estudiantes aprenden más rápido y tienen mejores rendimientos; encontraron la respuesta para el caso del estudio. En su investigación encontraron

que uno de los factores clave en el rendimiento académico era la capacidad del estudiante para organizar la información recibida, así como la manera en que esta información se recupera y se utiliza posteriormente en su proceso de aprendizaje. Este estudio refuerza la importancia de los procesos cognitivos y la organización del conocimiento como factores determinantes del rendimiento académico.

Por su parte, Gómez (2019) entiende del rendimiento académico como un indicador de la eficiencia y la calidad dentro de un sistema de formación. En este sentido, no se limitan solo al estudiante, sino que también considera variables de tipo social, económico, cultural, institucional y pedagógico. En cuanto a los aspectos que conciernen al estudiante, se incluyen las variables demográficas, cognitivas y actitudinales. Cada uno de estos aspectos interactúa y tiene un impacto considerable en el rendimiento académico.

Suárez (2017), también aborda la definición del rendimiento académico desde una perspectiva más contextualizada en el ámbito educativo. Para Suárez, el rendimiento académico se concibe como la aprehensión de los contenidos curriculares por parte del estudiante, lo que se refleja en las notas obtenidas a lo largo de su proceso educativo. Este rendimiento es el resultado de las acciones y técnicas pedagógicas determinadas por el profesor. En este contexto, las calificaciones son consideradas un indicador cuantitativo del nivel de apropiación del conocimiento por parte del estudiante, determinando si su rendimiento es alto o bajo.

En el caso de la presente investigación, se ha considerado el rendimiento académico de los estudiantes de la ESFA "C" a través de las calificaciones obtenidas en las asignaturas de Lenguaje Musical I, Historia de la Música Universal I, Práctica grupal I (Coro), Instrumento principal I. La medición de este rendimiento se presenta en la siguiente tabla.

Tabla 1. Escala de calificación de aprendizajes de la ESFA "C" de Ayacucho, 2024

Escala	Descripción
Numérica	Descriptiva

20 – 18	Destacado	El estudiante demuestra un manejo sobresaliente y satisfactorio de los aprendizajes previstos en todas las tareas asignadas.
17 – 14	Bueno	Son aquellos estudiantes que alcanzaron los aprendizajes programados.
13 – 11	Regular	Son aquellos estudiantes que están en proceso de lograr los aprendizajes programados, requiriendo acompañamiento adicional hasta lograrlo.
10 – 00	Deficiente	Son los estudiantes con dificultades para los aprendizajes previstos, necesitando más tiempo y apoyo según su velocidad y manera de aprender.

Nota: Recuperado de Silva (2021), p.22

En el análisis de los niveles de rendimiento académico, Condori & Soria (2017), afirman en su tesis citando a Ríos (2001) respecto a la evaluación cuantitativa mediante la nota vigesimal, se distribuye en tres intervalos: Malo (0 – 10), regular (11 – 15) y bueno (16 – 20). Según estos autores, el nivel malo se refiere a la situación en la que el estudiante presenta dificultades significativas para el desarrollo de los aprendizajes, mostrando un rendimiento insuficiente. El nivel regular indica que el estudiante presenta evidencias suficientes que permiten inferir que está en curso de alcanzar los conocimientos planteados, aunque con margen de mejora. Por último, el nivel bueno se asocia con el logro adecuado de los aprendizajes, reflejando un desempeño académico satisfactorio y competente.

2.2.2. Jerarquía de las necesidades de Maslow

Este estudio, que explora temas de la teoría de la motivación humana, fundamenta la satisfacción con la profesión elegida en los trabajos de Abraham Maslow, particularmente en su libro Motivación y Personalidad (1991). Sus conclusiones son de frecuente uso de parte de investigadores hasta la actualidad

en las diferentes áreas del conocimiento, tales como psicología, educación, economía y estudios sociales, entre otras disciplinas.

Según Maslow (1991), las necesidades humanas se agrupan en una jerarquía, en la que las necesidades básicas deben ser resueltas primero antes de abordar las necesidades superiores. La jerarquía empieza con las necesidades fisiológicas, las cuales son primordiales y, en circunstancias extremas, prevalecen sobre otras necesidades. Después de satisfacer estas necesidades, emergen las de seguridad, pertenencia, autoestima y autorrealización. En el contexto de este estudio, se parte de la premisa de que las necesidades fisiológicas ya están cubiertas, permitiendo así explorar las necesidades superiores.

a) Las necesidades de seguridad

Una vez que las necesidades fisiológicas han sido adecuadamente cubiertas, surge la necesidad de seguridad, que se relaciona con la estabilidad, la protección, la ausencia de miedo y ansiedad, así como con la búsqueda de orden y la necesidad de una estructura (Maslow, 1991, p.26). De modo que, es una necesidad de segundo nivel, que se encarga de generar seguridad en la persona, sea de manera real o imaginaria. Las necesidades de este nivel, destacan dos tipos: Las necesidades del tipo social y las necesidades del tipo afectivo. Las necesidades del tipo social están referidos a las necesidades de la persona de vivir en sociedad, de modo colectivo, en interacción entre ellos. La segunda necesidad está relacionada con la importancia del afecto, que significa para la persona, ser valorado y aceptado.

Se refiere a las necesidades que ocurren cuando han sido cubiertas las necesidades biológicas. La necesidad de seguridad es todo aquello que nos provee seguridad, permiten vivir en un contexto de orden y seguridad, sin miedo y con estabilidad en la vida cotidiana (Instituto Europeo de Posgrado, 2019)

b) Necesidad de pertenencia

Cuando las necesidades fisiológicas y de seguridad han sido cubiertas, emergen las necesidades de pertenencia, que corresponden al tercer nivel de la jerarquía. Según Maslow (1991), este nivel se refiere al deseo de tener compañía,

el sentimiento de pertenencia a un grupo o lugar, y la necesidad de ser aceptado socialmente. En este contexto, la amistad, las relaciones interpersonales y la afiliación a grupos o comunidades son fundamentales para el bienestar emocional del individuo.

Otros autores, como el Instituto Europeo de Posgrado (2019), denominan estas necesidades como de “afiliación”, pues reflejan el impulso de buscar la aprobación y el afecto de los demás, lo que lleva a la integración a grupos sociales y a la creación de vínculos significativos.

Estas necesidades implican un componente social y afectivo, como la construcción de relaciones personales y el desarrollo de lazos afectivos con la familia, amigos y pareja.

c) Las necesidades de autoestima

Las necesidades de estima, según Maslow (1991), son aquellas que se refieren al deseo de valoración personal, tanto de uno mismo como de los demás. Estas se dividen en dos categorías: en primer lugar, el deseo de fuerza, logro, competencia y autoconfianza; y en segundo lugar, el deseo de respeto y reconocimiento por parte de los demás, lo que implica estatus, prestigio y reputación. La satisfacción de estas necesidades proporciona un sentido de valía; mientras que la insatisfacción genera sentimientos de inferioridad y debilidad.

Pérez (2019), amplía esta definición al señalar que la autoestima se refiere a cómo una persona se valora a sí misma, lo cual está influenciado por la confianza en su habilidad para enfrentar los desafíos de la vida. Asimismo, la autoestima no solo implica autovaloración, sino también la creencia en merecer el éxito y la felicidad, así como la capacidad de recibir y ofrecer afecto, respeto y amor.

d) La necesidad de autorrealización

Finalmente, Maslow (1991) define la necesidad de autorrealización como el querer de una persona de alcanzar su máximo potencial y ser auténtica con su propia naturaleza. Este nivel más alto de la jerarquía está relacionado con la autosatisfacción y el afán de querer lograr lo que su capacidad le permite, cumpliendo con las metas y aspiraciones personales. La autorrealización sólo

puede alcanzarse después de que se hayan satisfecho las necesidades fisiológicas, de seguridad, de pertenencia y de estima.

Castañeda (2019), en su investigación, señala que la autorrealización también implica el desarrollo de un compromiso espiritual o subjetivo hacia los demás, a través de la profesión elegida o mediante el amor y la ayuda a los más necesitados. Las personas autorrealizadas buscan el crecimiento personal, desarrollan todo su potencial y son conscientes de sí mismas, sin que les importe excesivamente la opinión ajena, pero valorando las interacciones auténticas con los demás (Instituto Europeo de Posgrado, 2019).

2.3. Definición de términos

2.3.1. Satisfacción

La RAE en su cuarta acepción prescribe como confianza o seguridad del ánimo y en la quinta, como cumplimiento del deseo o del gusto. En este sentido, está en relación con el estado emocional frente al deseo.

Clemente, Molero, & González (2000), al referirse al concepto de satisfacción, lo entienden como una noción influenciada tanto por factores sociales como culturales. Definen la satisfacción como una valoración cognitiva personal que una persona realiza sobre su vida y de los diferentes dominios de la misma. Esta valoración toma en cuenta aspectos como la calidad de vida, las expectativas, las aspiraciones y los objetivos alcanzados, todo ello basado en los propios criterios de la persona. De modo que, la satisfacción según estos autores, se manifiesta de manera favorable cuando las condiciones evaluadas cumplen con las expectativas y estándares personales.

2.3.2. Necesidad

El Diccionario de la Real Academia Española (RAE) ofrece diversas acepciones para el término necesidad. Entre ellas se destacan: 1) El impulso irresistible que hace que las causas obren infaliblemente en cierto sentido; 3. La carencia de las cosas necesarias para la conservación de la vida; y 5) El peligro o

riesgo que requiere de auxilio urgente. En todas estas definiciones, la noción de carencia resulta fundamental, pues se refiere a la falta de algo esencial para el bienestar o la supervivencia.

Por su parte, Maslow (1991) conceptualiza la necesidad como impulsos que surgen instigados por un estado de tensión del sujeto frente a una carencia específica. Esta definición destaca que la necesidad está vinculada a la percepción de carencias, que motivan a la persona a actuar en busca de su satisfacción.

2.3.3. Nivel de aprendizajes

Respecto al nivel de aprendizajes en educación superior, la Universidad de Navarra entiende los niveles de conocimiento intelectual como el proceso mediante el cual el estudiante adquiere conocimiento, abarcando desde las formas más simples hasta las más complejas. En este proceso se identifican seis niveles fundamentales: 1) Recordar, 2) Comprender, 3) Aplicar, 4) Analizar, 5) Evaluar y 6) Crear. De modo que, entienden como distintas fases que el estudiante transita para aprender algún conocimiento (Universidad de Navarra, 2022).

2.3.4. Formación profesional

Baca (2017) citando a Maura (2006) sostiene que la sociedad demanda profesionales de manera creciente, con capacidades profesionales para resolver problemas con eficiencia, sobre todo, que su desempeño profesional sea ético, responsable y competitivo. De otro lado, específicamente respecto a la formación profesional Bustinza et al (2017) citando a González y Landeo (2007), sostienen que esta se fundamenta en el desarrollo tanto de habilidades intelectuales como emocionales, proporcionando a los individuos las capacidades necesarias para gestionar la información producida. Es relevante señalar que esta habilidad se adquiere a lo largo de la formación académica. Además, se subraya la importancia de mantener un equilibrio emocional, con altos niveles de tolerancia que permitan afrontar eficazmente cualquier adversidad.

La universidad y los institutos de educación superior son responsables de la formación profesional de los estudiantes, la cual tiene una duración mínima de cinco

años. Al finalizar los estudios y obtener el correspondiente certificado, los egresados se incorporan al mercado laboral (Ley universitaria Ley N°30220, 2014).

2.3.5. Motivos de elección de una carrera

Según Alarcón (2019), la elección de una carrera, es considerado como un proceso complejo, de carácter subjetivo y multifactorial. Se realiza el hecho de la elección de una carrera por el estudiante, bajo las condiciones que el sistema le impone; de manera que, elige bajo ciertos marcos de referencia; asimismo, sostiene que está estrechamente relacionado con el tipo de carrera. La elección según Cerón (2013) citado por Alarcón (2019) no es solo una cuestión de elección unilateral de parte del estudiante, sino que también los aspirantes a los estudios universitarios son a la vez elegidos por las estructuras externas y objetivas (p.70).

De modo que el proceso de elección de una carrera, no depende únicamente del estudiante, sino también de la institución académica que los eligen a ellos; además de los ambientes económicos, culturales o sociales, que convierte a la elección de la carrera dependiente del contexto, del nivel de preparación académica previa, entre otros. En esta misma línea, afirma Alarcón (2019), los motivos de elección influyen fuertemente al proceso educativo de los estudiantes; esta situación, se evidencia cuando el estudiante eligió una carrera, se traducen en el gusto por ciertos saberes; desarrollan con mayor eficiencia las habilidades y aptitudes y, contribuye a su formación integral.

En este sentido, la elección de una carrera depende de múltiples factores, desde los psicológicos y vocacionales, hasta los condicionantes históricos, socioeconómicos y culturales; y, siempre está mediada por categorías subjetivamente construidas (Gavarotto & Cravino, 2009).

2.3.6. Satisfacción de la profesión elegida

Los alumnos que optan ingresar a la carrera de docencia en educación artística enfrentan a varios factores que deben ser evaluados para tomar decisiones

adecuadas por parte de las autoridades de la institución. Entre estos aspectos, resulta fundamental conocer las motivaciones y actitudes de los estudiantes respecto a la profesión que han elegido, así como la satisfacción que experimentan con respecto a la carrera y a la institución educativa de nivel superior en la especialidad de música.

Según la cuarta acepción del Diccionario de la Real Academia Española (RAE), la satisfacción se entiende como la confianza o la seguridad en el ánimo, mientras que en su quinta acepción se refiere a la realización de los deseos o los gustos (Real Academia Española, 2014). De este modo, la satisfacción con la carrera seleccionada está vinculada tanto con la seguridad o confianza, como con la satisfacción de deseos o preferencias personales.

Según la cuarta acepción del Diccionario de la Real Academia Española (RAE), la satisfacción se entiende como la confianza o la seguridad en el ánimo; mientras que en su quinta acepción se refiere a la realización de los deseos o los gustos (Real Academia Española, 2014). De este modo, la satisfacción con la carrera seleccionada está vinculada con la confianza o la seguridad, o con el cumplimiento de deseos o gustos personales.

En relación con este término, Castañeda (2019), afirma citando a Mankeliunas (1987), sostiene que la satisfacción se refiere al gusto que experimenta la persona al cumplir un deseo, alcanzar una meta o recibir la gratificación por un deseo logrado. La satisfacción, por lo tanto, ocurre cuando se alcanza algo deseado. Según Maslow (1991), la satisfacción afecta de manera integral al individuo, no de manera parcial.

2.3.7. Satisfacción con la carrera elegida

De acuerdo con Cattaneo (2022), haciendo referencia a Vildoso (2002), explica que la satisfacción con la carrera elegida es un estado emocional que se origina en la persona, impulsado tanto por la automotivación como por la motivación externa relacionada con la carrera profesional seleccionada, la cual coincide con sus intereses, gustos y expectativas. En este contexto, Cattaneo señala que la satisfacción genera una serie de comportamientos positivos en el individuo, tales como el esfuerzo por lograr un progreso continuo, la búsqueda constante de

actualización, el cumplimiento de tareas, la capacidad para resolver problemas que puedan afectar el desarrollo profesional, y el aprovechamiento máximo de sus habilidades emocionales y cognitivas. Estos aspectos, según el autor, son aplicables a la elección de la carrera, y reflejan el compromiso y la dedicación del estudiante. En línea con los hallazgos de la investigación de Vildoso (2002), se concluyó que existe una relación significativa entre la satisfacción con la carrera elegida y el rendimiento académico.

Por su parte, Villafuerte (2020), define la satisfacción con la carrera elegida como la sensación experimentada por el estudiante al lograr restablecer el equilibrio entre un conjunto de necesidades y los fines que persigue. En este sentido, la satisfacción se entiende como la motivación que impulsa al individuo a la búsqueda de sus objetivos personales y profesionales.

De acuerdo con lo señalado por Oseda et al. (2020), la satisfacción con la elección de la carrera profesional está vinculada con la sensación de éxito que surge al conseguir un objetivo determinado. Por tanto, esta satisfacción se entiende como el bienestar que una persona experimenta en diferentes aspectos de su vida, como el estudio, la vivienda, la salud, el trabajo, entre otros.

CAPITULO III. METODOLOGÍA

3.1. Tipo y diseño de investigación

Tipo de investigación

Según Morales (2011), en el campo de la educación distingue tres tipos de investigación: histórica, descriptiva o experimental. De otro lado, Salinas (2012) identifica tres tipos de investigación: básica, básica-orientada (también conocida como básica-aplicada) y aplicada. Además, señala que existen diversas clasificaciones según los enfoques adoptados en la investigación. Una de las clasificaciones más comunes se refiere a los fines de la investigación, es decir, la utilidad que este tiene tanto para la sociedad como para la especialidad en particular. En este contexto Salinas define la investigación básica como el fundamento de las demás formas de investigación, utilizándose principalmente en las ciencias más abstractas. La investigación básica-orientada, por su parte, por no resolver un problema de manera inmediata, pero sí por aportar soluciones que eventualmente permitirán resolverlo. Se denomina orientada porque está dirigida a problemas específicos, sin necesariamente solucionarlos de manera directa o indirecta. Esta modalidad se basa en los descubrimientos y hallazgos obtenidos a partir de la investigación básica. La investigación aplicada se enfoca en resolver problemas inmediatos, fundamentándose en los hallazgos de la investigación básica-orientada y orientada a la solución directa e inmediata de los problemas, con objetivos de carácter utilitario.

En este sentido, se ha adoptado una investigación de tipo aplicada en los términos de la investigación básica-orientada, ya que se lleva a cabo para resolver el problema no de manera inmediata, pero ayuda a resolverlo el problema entorno al problema de aprendizaje de los estudiantes. En relación al enfoque es cuantitativo.

En relación al método de investigación hipotético-deductivo (Rodríguez & Pérez (2017), sostiene que el punto de partida es la hipótesis que permiten realizar nuevas deducciones, se busca comprobar la veracidad o de la hipótesis. En

relación al método descriptivo de investigación sostiene Abreu (2014) que es el método que pretende presentar, con el más alto rigor metodológico, datos relevantes para la realidad analizada, consiste en interpretación de los datos, de manera congruente con los hechos.

Diseño de investigación

Según Hernández (2014), señala que el diseño en una investigación cuantitativa, el diseño de investigación actúa como el enlace entre las etapas conceptuales, tales como la formulación del problema, el desarrollo de la perspectiva teórica y las hipótesis, y las fases posteriores. Así, el diseño se define como una estrategia o plan destinado a recolectar los datos necesarios para responder a la problemática planteada. En este caso, se eligió un diseño de investigación no experimental y transversal.



Donde:

V₁ = Rendimiento académico

V₂ = Satisfacción con la carrera elegida

r = Correlación

3.2. Variables y operacionalización

Rodríguez, Breña & Esenarro (2021), citando a Kerlinger y Lee (2002), definen las variables como símbolos a los cuales se les asignan valores o números, los cuales pueden adoptar diferentes valores. En el contexto de la investigación, las variables identificadas fueron de naturaleza psicológica, referidas a la satisfacción con la carrera elegida, y una segunda variable de tipo educativo, referida al rendimiento académico. Según los autores, las variables representan objetos, eventos, ideas, sentimientos, período de tiempo o cualquier otro suceso o evento susceptible de medición, siendo típicamente el foco del estudio.

En relación con la operacionalización de las variables, Rodríguez et al., (2021), citando a Albornoz (2011), afirman que este proceso implica la transposición

del estudio de las variables desde un nivel abstracto hacia uno concreto. Esto significa convertir la definición conceptual de una variable en una definición operativa (indicador), utilizando normas, protocolos y métodos específicos que permitan medir el concepto observable con instrumentos pertinentes.

Variables 1: Satisfacción con la carrera elegida

De acuerdo con Cattaneo (2022) citando a Vildoso (2002), describe la satisfacción con la carrera seleccionada, entienden como un sentimiento que nace en la persona, que se origina a partir de la automotivación y del incentivo del entorno, en conexión con la profesión elegida, ajustándose a los intereses, preferencias y objetivos de la persona. En este sentido, se identifican diversos comportamientos de carácter positivo que pueden surgir como consecuencia de este estado, tales como el esfuerzo por lograr avances, la búsqueda constante de actualización, el cumplimiento de tareas, la solución de dificultades que interfieran con el progreso profesional y con el óptimo aprovechamiento de sus habilidades tanto emocionales como intelectuales. Estos aspectos, son aplicables a la elección de la carrera. Además, se resalta que la investigación de Vildoso (2002), determina que hay una conexión relevante de la satisfacción con la carrera elegida y el rendimiento académico.

Por su parte, Villafuerte (2020) define la satisfacción con la carrera como la percepción que tiene el estudiante al lograr un equilibrio entre sus necesidades y los objetivos que persigue, lo que genera una motivación intrínseca para alcanzar sus metas. Asimismo, Oseda et al. (2020), vinculan a esta satisfacción con la sensación de éxito derivados de alcanzar objetivos concretos, entendiendo la satisfacción como el nivel de bienestar que una persona experimenta en distintos aspectos de su vida, como estudios, trabajo, salud y vivienda.

Tabla 2 Operacionalización de la variable 1: Satisfacción con la carrera Elegida

Definición conceptual	Definición operacional	Dimensiones	Indicadores / ítems	Escala y valores	Niveles y rangos	Instrumento
Oseda et al. (2020) explican que la satisfacción con la elección de carrera está ligada al sentimiento de éxito que se genera al lograr un objetivo específico. Este concepto abarca el bienestar integral que una persona percibe, no únicamente en el ámbito laboral, sino también en dimensiones relevantes como los estudios, la salud, el empleo y el lugar donde vive, entre otros.	Para fines de evaluación se operacionaliza mediante las siguientes necesidades: seguridad, pertenencia, autoestima y autorrealización	Necesidad de seguridad	1,2,3,4,5,6,7	Totalmente de acuerdo (5) De acuerdo (4) Ni de acuerdo ni en desacuerdo (3) En desacuerdo (2) Totalmente en desacuerdo (1)	Bajo [7 - 16] Medio [17 - 26> Alto [27 - 36>	Inventario de Satisfacción
		Necesidad de pertenencia	8,9,10,11,12,13, 14, 15,16.		Bajo [9 - 21] Medio [22 - 34> Alto [35 - 47>	
		Necesidad de estima	17,18,19, 20,21,22, 23		Bajo [7 - 16] Medio [17 - 26> Alto [27 - 36>	
		Necesidad de autorrealización	24,25,26,27,28,2 9,30,31,32,33		Bajo [10 - 23] Medio [24 - 37> Alto [38 - 51>	
	V1: Satisfacción con la carrera Elegida	1 al 33			Bajo [33 - 77] Medio [78 – 122> Alto [123 - 167>	

Variable 2: Rendimiento académico

Según Pérez, Cobo, Saéz & Díaz (2018), el rendimiento académico, citando a Pérez-Cárceles, et al. (2014), se entiende como los resultados que el estudiante obtiene a partir de las notas obtenidas en las evaluaciones realizadas durante su formación. Estos resultados son medidos mediante evaluaciones específicas. Los autores también destacan que el concepto de rendimiento académico está influenciado tanto por factores internos, como el género y las calificaciones previas, como por factores externos al estudiante, tales como el diseño curricular. Por lo tanto, el rendimiento académico no depende exclusivamente del estudiante, sino que está afectado por una combinación de elementos internos y externos.

Tabla 3 Operacionalización de la variable 2: Rendimiento académico

Definición conceptual	Definición operacional	Dimensiones	Indicadores	Nota	Valor final	Instrumento
Rendimiento académico Grasso (2020), es el resultado que alcanzan los estudiantes, y queda expresado en la interacción y manifestación de las capacidades cognoscitivas que se adquieren a lo largo del proceso enseñanza-aprendizaje, en un determinado periodo escolar. Y, tiene que ver con la capacidad de trabajo del estudiante, y es fruto de su esfuerzo (Aranda, 1998; Montes, 1996; Requena, 1998).	Promedios de calificación de varias asignaturas y de distintos docentes, obtenidos por los estudiantes del semestre VIII y X de la ESFA “C” Ayacucho, 2024	Destacado	Logro excelente de los aprendizajes	[18 - 20]		
		Bueno	Logro en el tiempo previsto	[14 - 17>	Categoría e intervalo:	
		Regular	En proceso de logro	[11 - 13>	Deficiente [0 - 10> Regular [11 - 15> Alto [16 - 20]	BASE DE DATOS DE NOTAS DE ESFA “C” DE AYACUCHO
		Deficiente	Dificultades en el logro	Menor a 11		

3.3. Hipótesis

3.3.1. Hipótesis general

Existe relación significativa entre el rendimiento académico y satisfacción con la carrera elegida de los estudiantes del Semestre VIII y X de la Escuela de Formación Artística Pública “Condorcunca” Ayacucho 2024.

3.3.2. Hipótesis específicas

- a). El nivel de la necesidad de seguridad y del rendimiento académico de los estudiantes del Semestre VIII y X de la Escuela Superior de Formación Artística Pública “Condorcunca” Ayacucho, 2024, es alta.
- b). El nivel de la necesidad de pertenencia y del rendimiento académico de los estudiantes del Semestre VIII y X de la Escuela Superior de Formación Artística Pública “Condorcunca” Ayacucho, 2024, es alta.
- c). El nivel de la necesidad de autoestima y del rendimiento académico de los estudiantes del Semestre VIII y X de la Escuela Superior de Formación Artística Pública “Condorcunca” Ayacucho, 2024, es alta.
- d). El nivel de la necesidad de autorrealización y del rendimiento académico de los estudiantes del Semestre VIII y X de la Escuela Superior de Formación Artística Pública “Condorcunca” Ayacucho, 2024, es alta.
- e). El nivel de la satisfacción con la carrera elegida y del rendimiento académico de los estudiantes del Semestre VIII y X de la Escuela Superior de Formación Artística Pública “Condorcunca” Ayacucho, 2024, es alta.

3.4 Población y muestra

La población de estudio fue los estudiantes de la ESFA “C” Ayacucho, 2024; quienes cursaron el periodo lectivo del año 2024 y la muestra conformada por 33 alumnos de los semestres VIII y X de la ESFA “C” Ayacucho, 2024; quienes cursaron el periodo lectivo del año 2024. Para la investigación no fue necesaria utilizar ningún tipo de muestra por la poca cantidad de estudiantes matriculados en ambos semestres.

Tabla 4 Total alumnos matriculados en el semestre VIII y X de la ESFA "C" de Ayacucho, 2024-II

Semestre regular	Alumnos
2024 II - VIII	16
2024 II - X	17
Total, alumnos	33

Fuente: Archivo ESFA "C" Ayacucho 2024

3.5 Técnicas e instrumentos de recolección de datos

3.5.1. Técnicas

En esta investigación, se utilizó la técnica de la encuesta para recolectar datos de la variable satisfacción con la carrera elegida, la cual fue aplicada a todos los estudiantes de los semestres VIII y X durante el periodo lectivo 2024. Para obtener los datos de rendimiento académico, se utilizaron los documentos organizados como base de datos en la ESFA "C" de Ayacucho.

3.5.2. Instrumentos

La recolección de datos en investigaciones de enfoque cuantitativo, según Hernández (2014), se basa en el uso de instrumentos estandarizados, los cuales se emplean cuando han sido demostrados que son válidos y confiables en estudios previos. Los datos se obtienen a través de la observación, medición y documentación.

En el presente estudio, se utilizó como instrumento un cuestionario sobre la satisfacción con la carrera elegida, el cual fue aplicado a todos los estudiantes de los semestres VIII y X durante el periodo lectivo del año 2024. El instrumento denominado Cuestionario sobre satisfacción con la carrera elegida, fue adaptado de Gómez (2019).

Para la variable Rendimiento académico, se emplearon las fichas de sistematización de notas. El cuestionario de satisfacción, compuesto por 33 ítems, se aplicó con una escala valorativa de cinco niveles para la recolección de datos de la variable Satisfacción con la carrera elegida.

Tabla 5 Equivalencias de la escala de valoración

Escala para acopio de información	Escala para análisis de los resultados
Totalmente en desacuerdo (1)	Alta Insatisfacción
En desacuerdo (2)	Insatisfacción
Ni de acuerdo ni en desacuerdo (3)	Indiferente
De acuerdo (4)	Satisfacción
Totalmente de acuerdo (5)	Alta Satisfacción

En cuanto a la variable rendimiento académico, se recurrió a la ESFA “C” de Ayacucho para la recolección de los promedios ponderados correspondientes a los semestres VIII y X del período académico 2024-II.

3.6 Procedimientos de recolección de datos

El cuestionario fue administrado mediante Google formularios por el responsable de la investigación. Para ello, previamente se recopilaron los correos electrónicos de los estudiantes que cursaron los semestres VIII y X durante el año lectivo 2024. A estos estudiantes se les informó sobre el propósito de la investigación, destacando la importancia de conocer su nivel de satisfacción con la carrera de docencia en Educación Artística, especialidad música, así como la relación entre dicha satisfacción y su rendimiento académico.

3.7 Método de Análisis de Datos

Tras completar la recolección de datos mediante Google Formularos, se procedió a construir una base de datos en Excel, que luego fue procesada la

información utilizando el software SPSS v25. Para realizar el análisis descriptivo, se utilizaron tablas de frecuencias absolutas y relativas, junto con gráficos estadísticos. Con el objetivo de verificar la hipótesis planteada, se empleó estadística inferencial, aplicando la prueba estadística de Spearman para analizar la vinculación de las variables rendimiento académico y satisfacción con la carrera elegida, lo cual permitió llegar a las conclusiones pertinentes.

CAPITULO IV. RESULTADOS

4.1. Prueba de normalidad

Tabla 6 Pruebas de normalidad para la variable rendimiento académico

	Kolmogorov-Smirnov ^a			Shapiro-Wilk		
	Estadístico	gl	Sig.	Estadístico	gl	Sig.
Promedio ponderado del semestre	0.205	32	0.001	0.910	32	0.011

a. Corrección de significación de Lilliefors

La variable rendimiento académico conforme a la Tabla N°5 no tienen distribución normal con un 95% de confianza y con una significancia $p < 0.05$.

Además de los resultados de la tabla 6, Mondragón (2014) sugiere el uso del coeficiente de correlación de Rho de Spearman, partiendo del supuesto de que ambas o por lo menos una de las variables son medidas mediante escala ordinal. En este sentido, se determinó la aplicación del coeficiente de correlación Rho de Spearman para el presente estudio.

4.2. Resultados descriptivos

4.2.1. Grupos de edad de estudiantes

Según la Unidad de Estadística Educativa del MINEDU (2022), la tasa de culminación en el nivel educativo superior del grupo de edad entre 22 a 24 años, registra para el año 2015, del total de estudiantes que cursaron educación superior en el departamento de Ayacucho, solo llegaron a concluir sus estudios el 6.7%, cuya cifra representa el más bajo del país; muy por debajo de la tasa de conclusión nacional 18.2%, solo próximos, pero muy inferior a Huánuco que registra 9.4%. Por su parte, del grupo de edad entre 25 a 34 años, alcanzó solo un 16.4% de

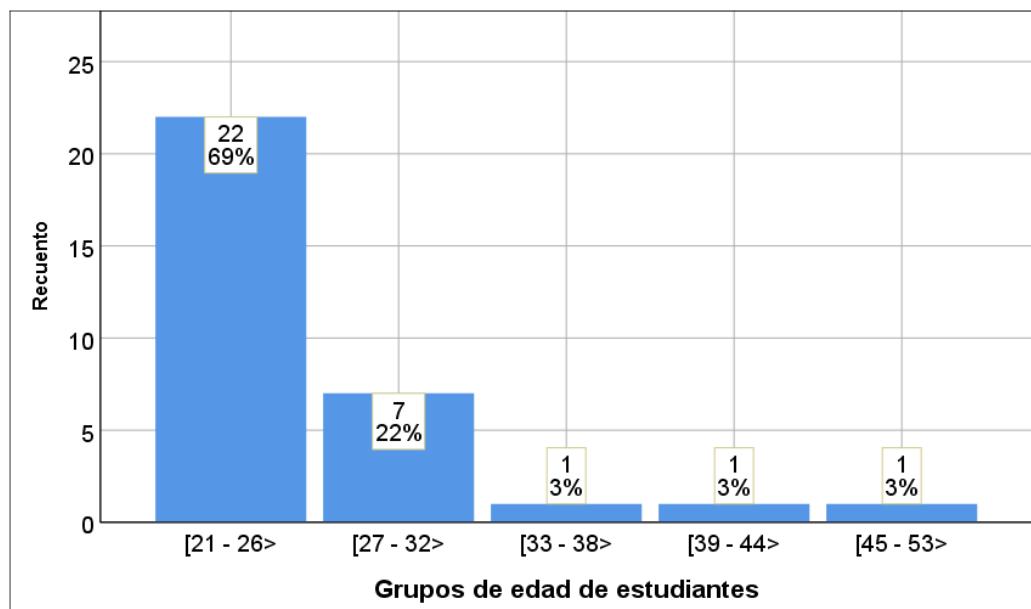
estudiantes quienes han concluido sus estudios, siendo similar a los departamentos con bajas tasas de indicadores de desarrollo humano.

Esta realidad, se refleja en la Tabla 7 y Figura 1 en los estudiantes de la ESFA "C" de Ayacucho que inician sus estudios superiores a los 21 años; y siguen cursando sus estudios entre las edades de 21 a 32 años en un 91%, cifra que explica parte del problema de los retrasos en la conclusión de sus estudios.

Tabla 7. Estudiantes del al ESFA "C" de Ayacucho, según grupos de edad

Grupos de edad	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje acumulado
[21 - 26>	22	68.8%	68.8%
[27 - 32>	7	21%	91%
[33 - 38>	1	3%	94%
[39 - 44>	1	3%	97%
[51 - 56]	1	3%	100%
Total	33	100%	

Figura 1 Estudiantes del al ESFA "C" de Ayacucho, según grupos de edad



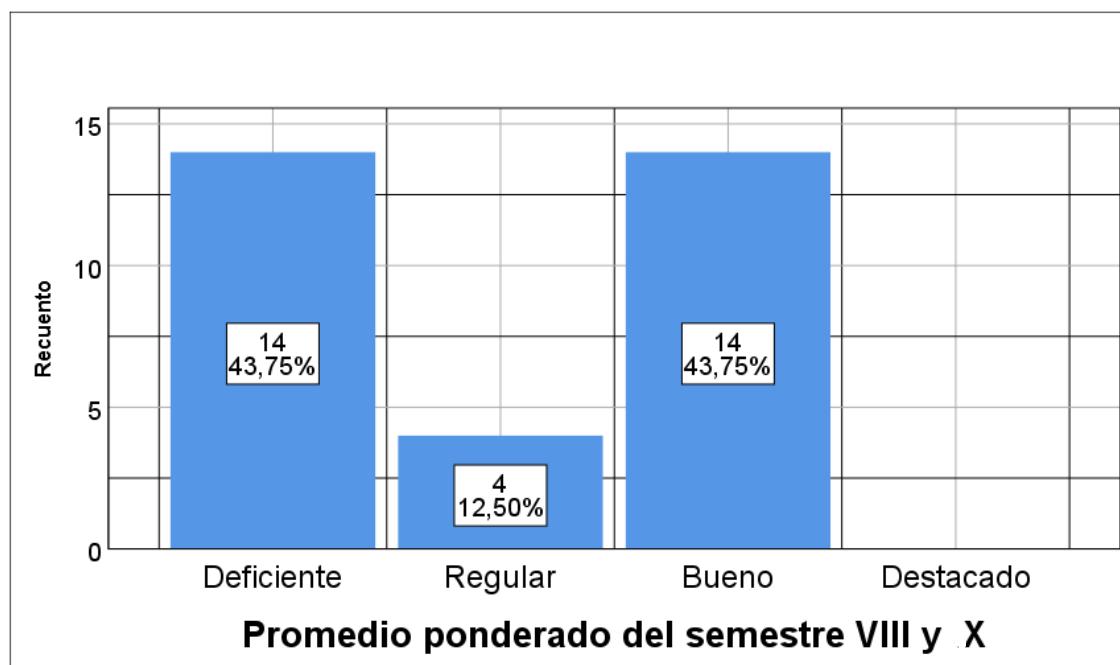
4.2.2. Necesidad de seguridad y rendimiento académico

De acuerdo con la Tabla 8 y la Figura 2, se observa que el 43,8% de los estudiantes han alcanzado un grado de aprendizaje que refleja logro de los aprendizajes establecidos dentro de lo programado. Por otro lado, el 12,5% de los estudiantes están en un nivel de aprendizaje regular, lo que sugiere que están en proceso de alcanzar los aprendizajes previstos y requieren un acompañamiento adicional durante un tiempo razonable para lograrlo. De otro lado, se muestra también altos niveles de estudiantes con aprendizaje deficiente 43,8%, cifra que refleja la existencia de dificultades para lograr los aprendizajes programados y requiere un mayor tiempo de acompañamiento, ajustado a su ritmo y formas de aprendizaje.

Tabla 8 Grados de aprendizajes según escala de calificación de la ESFA “C” de Ayacucho

Categorías	Escala de notas	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje acumulado
Destacado	[18 - 20]	0	0%	0%
Bueno	[14 - 17>	14	43,8%	43,8%
Regular	[11 - 13>	4	12,5%	56,3%
Deficiente	[0 - 10>	14	43,8%	100%
Total	Total	32	100%	

Figura 2 Niveles de aprendizajes según escala de calificación de la ESFA "C" de Ayacucho



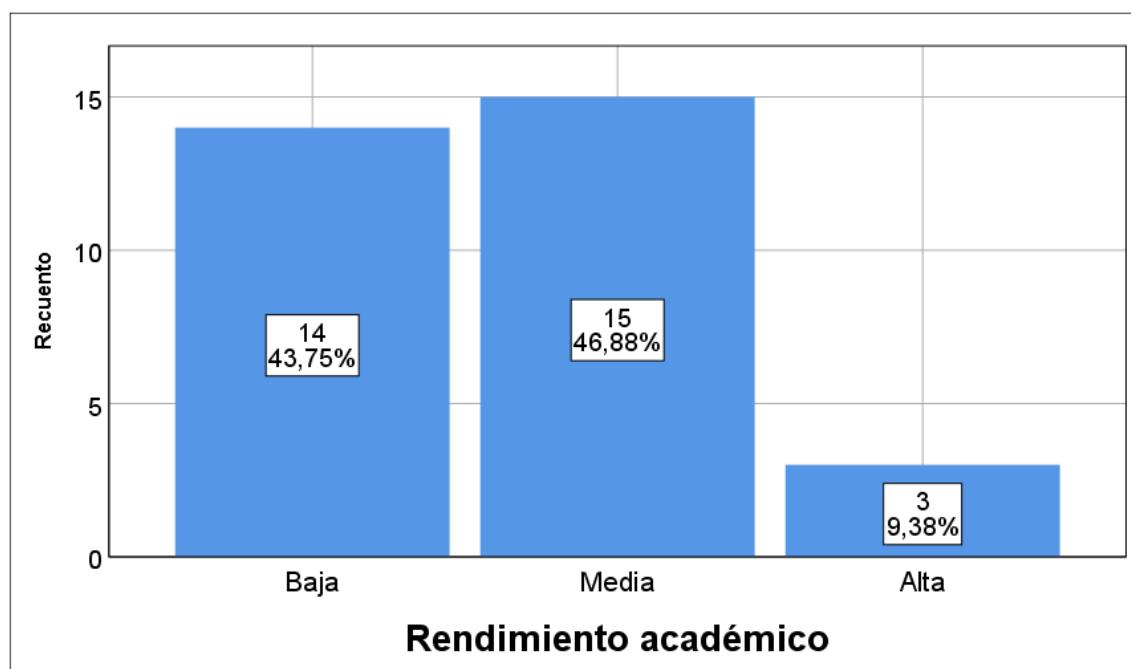
La Tabla 9 y la Figura 3 muestran el rendimiento académico de los estudiantes en tres niveles. El 43,8% de los estudiantes se encuentran en el nivel de rendimiento bajo, lo que indica dificultades evidentes para el desarrollo del aprendizaje. Un porcentaje similar, 46,9%, se encuentra en el nivel regular, lo que señala que estos estudiantes están mostrando avances hacia el logro del aprendizaje previsto. Finalmente, el 9,4% de los estudiantes alcanzaron un nivel de rendimiento académico alto, quienes muestran evidencias de logro de aprendizaje de manera adecuada.

Tabla 9 Grado de rendimiento académico de los estudiantes de la ESFA "C" de Ayacucho

Categorías	Intervalos	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje acumulado
Deficiente	[0 - 10>	14	43,8%	43,8%

Regular	[11 - 15>	15	46,9%	90,6%
Alto	[16 - 20]	3	9,4%	100%
Total	Total	32	100%	

Figura 3 Niveles de rendimiento académico de los estudiantes de la ESFA "C" de Ayacucho.



De acuerdo con la tabla 10, se observa que dos estudiantes (6,3%) presentan nivel bajo de la necesidad de seguridad. La mayor parte de ellos, un total de 26 (81,3%), se encuentran en el nivel medio de esta necesidad. Por último, cuatro estudiantes (12,5%) alcanzaron un nivel alto en la necesidad de seguridad.

Tabla 10 Niveles de la necesidad de seguridad

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje acumulado
Válido	Bajo	2	6,3%	6,3%
	Medio	26	81,3%	87,5%
	Alto	4	12,5%	100,0%
	Total	32	100,0%	

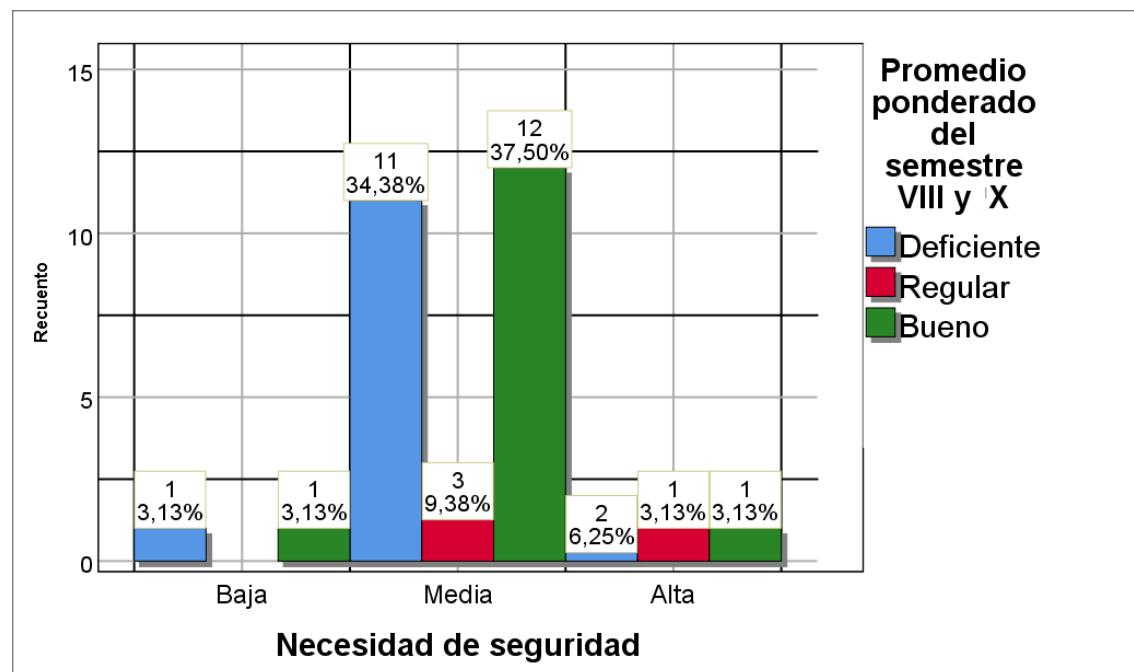
La tabla 11 y figura 4 refleja la conexión de la variable necesidad de seguridad con el rendimiento académico. Se puede ver que el 6.3% de los alumnos (2 estudiantes) experimentan un nivel bajo de necesidad de seguridad, de los cuales uno presenta un rendimiento académico deficiente y el otro tiene un rendimiento académico alto. Asimismo, el 81.3% de ellos (26 estudiantes) se hallan en un nivel medio de necesidad de seguridad, mientras que el 12,5% (4 estudiantes) experimentan un nivel alto de necesidad de seguridad. De este último grupo, dos estudiantes muestran un rendimiento académico deficiente.

Tabla 11 Tabla de contingencia de la Necesidad de seguridad y rendimiento académico

		Rendimiento académico del semestre VIII y X			Total
		Deficiente	Regular	Alto	
Necesidad de seguridad	Bajo	1 3.1%	0 0.0%	1 3.1%	2 6.3%
	Medio	11 34.4%	3 9.4%	12 37.5%	26 81.3%
	Alto	2 6.3%	1 3.1%	1 3.1%	4 12.5%
Total		14	4	14	32

	43.8%	12.5%	43.8%	100.0%
--	-------	-------	-------	--------

Figura 4 Niveles de la necesidad de seguridad y rendimiento académico



4.2.3. Niveles de necesidad de pertenencia y rendimiento académico

La tabla 12 refleja el nivel de necesidad de pertenencia que experimentaron los alumnos del semestre VIII y X de la ESFA “C” de Ayacucho. El 78.1% respondió que tienen necesidad de pertenencia media y alta el 21.9%.

Tabla 12 Niveles de necesidad de pertenencia

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje acumulado
Medio	25	78.1%	78.1%
Alto	7	21.9%	100.0%

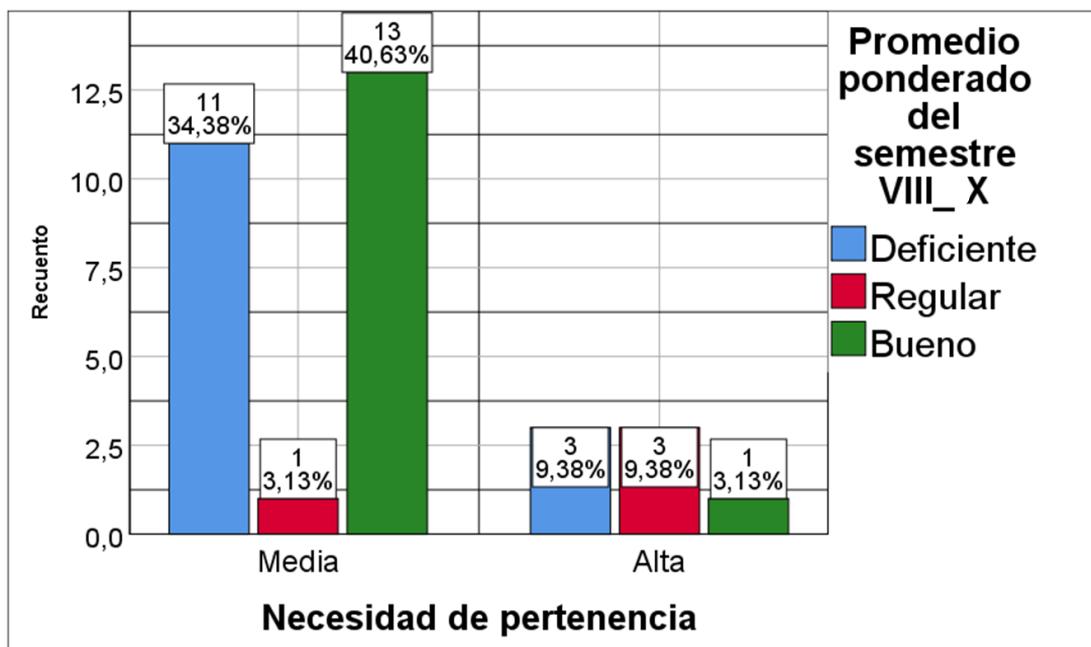
Total	32	100.0%
-------	----	--------

La tabla 13 y figura 5 muestra la conexión entre la variable necesidad de pertenencia y el rendimiento académico de los alumnos. Se destaca que el 43,8% de ellos, con un rendimiento académico deficiente, de los cuales el 34,4% reportan tener un nivel medio de necesidad de pertenencia, mientras que el 9,4% manifiestan tener un nivel alto de necesidad de pertenencia. Por otro lado, el 43,8% de los mismos, con rendimiento académico alto, de los cuales el 40,6% indican tener un nivel medio de necesidad de pertenencia, y el 3,1% afirman tener un nivel alto de necesidad de pertenencia.

Tabla 13 Tabla cruzada Necesidad de pertenencia y rendimiento académico

Necesidad de pertenencia	Rendimiento académico del semestre			Total
	Deficiente	Regular	Alto	
	11	1	13	
Medio	34.4%	3.1%	40.6%	78.1%
	3	3	1	7
Alto	9.4%	9.4%	3.1%	21.9%
	1	1	1	3
Total	14	4	14	32
	43.8%	12.5%	43.8%	100.0%

Figura 5 Niveles de Necesidad de pertenencia y rendimiento académico



4.2.4. Niveles de necesidad de autoestima y rendimiento académico

La tabla 14 refleja el nivel de necesidad de estimación de los estudiantes del semestre VIII y X de la ESFA “C” de Ayacucho. El nivel de estimación que resalta en los estudiantes es el nivel medio con el 93.8% de ellos; cuyos resultados permiten inferir que la mayoría de los alumnos tienen satisfechos la necesidad de estimación.

Tabla 14 Niveles de Necesidad de estimación

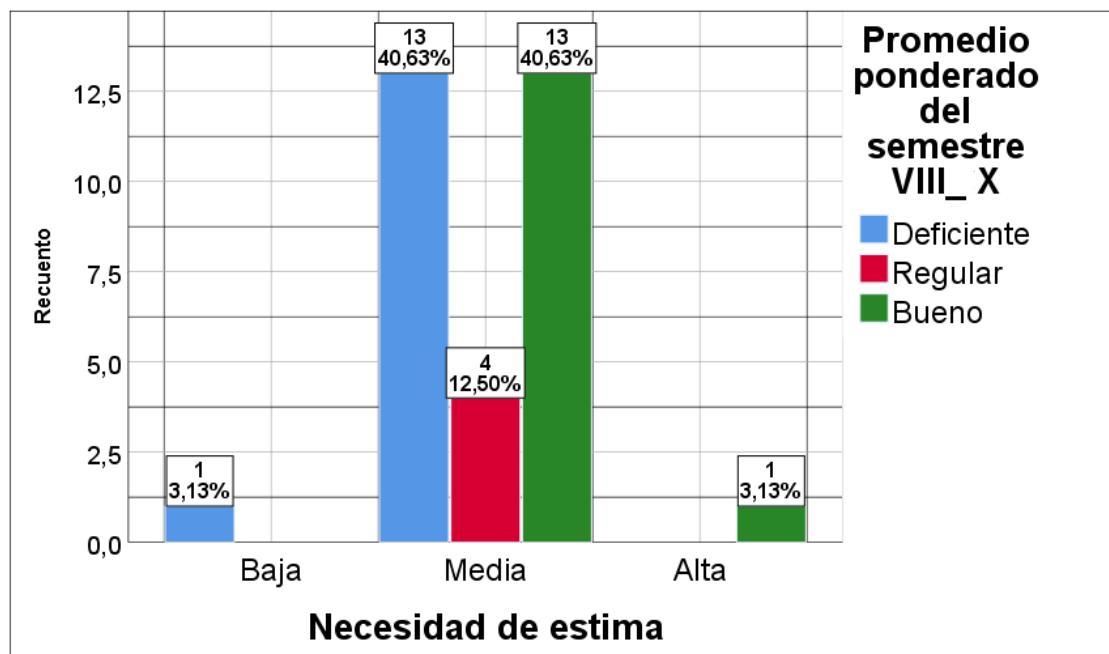
	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje acumulado
Bajo	1	3.1%	3.1%
Medio	30	93.8%	96.9%
Alto	1	3.1%	100.0%
Total	32	100.0%	

La tabla 15 y figura 6 ilustran los niveles de la necesidad de estimación y del rendimiento académico de los alumnos del semestre VIII y X de la ESFA “C” de Ayacucho. En los resultados, se muestra que el 43.8% de los alumnos reflejan un rendimiento académico del nivel deficiente, de los cuales el 40.6% manifestaron que tienen satisfechas las necesidades de estima. Sin embargo, se aprecia en la tabla resultados contradictorios, por cuanto el 96.9% de los estudiantes manifestaron tener satisfechas las necesidades de estima en contraposición a los documentos institucionales y a otros investigadores que realizaron en otros espacios.

Tabla 15 Tabla cruzada Necesidad de estima y rendimiento académico

		Rendimiento académico del semestre VIII y X			Total
		Deficiente	Regular	Alto	
Necesidad de estima	Bajo	1	0	0	1
		3.1%	0.0%	0.0%	3.1%
	Medio	13	4	13	30
		40.6%	12.5%	40.6%	93.8%
Alto		0	0	1	1
		0.0%	0.0%	3.1%	3.1%
Total		14	4	14	32
		43.8%	12.5%	43.8%	100.0%

Figura 6 Niveles de Necesidad de estima y rendimiento académico



4.2.5. Niveles de necesidad de autorrealización y rendimiento académico

La tabla 16 presenta los hallazgos de la investigación realizada con los estudiantes de los semestres VIII y X de la ESFA “C” de Ayacucho. En ella, se muestra que el 87,5% de ellos, reportaron tener un nivel medio de necesidad de autorrealización, mientras que el 9,4% indicaron tener un nivel alto. Estos resultados sugieren que los estudiantes habrían satisfecho previamente sus necesidades fisiológicas, de estima y de seguridad, con un 96,9% de ellos cubriendo dichas necesidades. No obstante, estos hallazgos discrepan con los resultados que fueron obtenidos por otros investigadores descritas en los antecedentes de la presente investigación.

Tabla 16 Niveles de Necesidad de autorrealización

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje acumulado
Bajo	1	3.1%	3.1%
Medio	28	87.5%	90.6%
Alto	3	9.4%	100.0%
Total	32	100.0%	

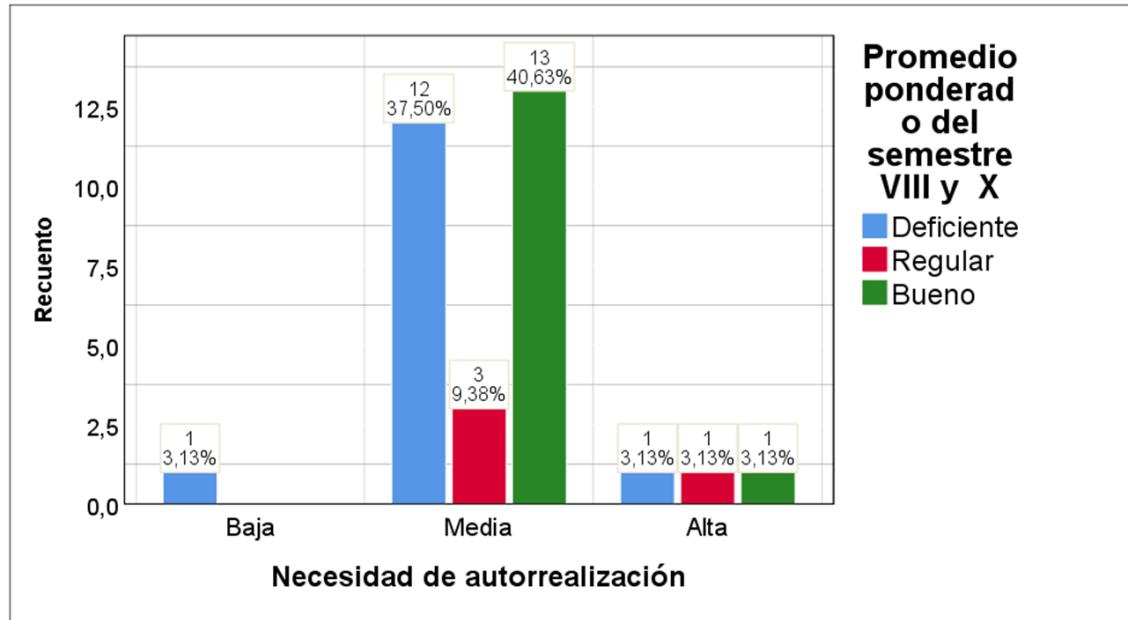
La tabla 17 y figura 7 presentan los resultados del estudio realizado con los estudiantes de los semestres VIII y X de la ESFA “C” de Ayacucho, en relación con el nivel de necesidad de autorrealización y su rendimiento académico. Se observa que los estudiantes con rendimiento académico deficiente tienen un 40,6% de ellos con un nivel medio a alto de necesidad de autorrealización. Esta cifra sugiere que estos estudiantes habrían satisfecho adecuadamente sus necesidades fisiológicas, de estima y de seguridad. Sin embargo, estos resultados contrasta con los hallazgos de otros estudios previos, tanto a nivel institucional como de investigaciones externas.

Tabla 17 Tabla cruzada Necesidad de autorrealización y rendimiento académico

		Rendimiento académico			Total
		Deficiente	Regular	Alto	
Necesidad de autorrealización	Bajo	1 3.1%	0 0.0%	0 0.0%	1 3.1%
	Medio	12 37.5%	3 9.4%	13 40.6%	28 87.5%
	Alto	1 3.1%	1 3.1%	1 3.1%	3 9.4%

Total	14	4	14	32
	43.8%	12.5%	43.8%	100.0%

Figura 7 Niveles de necesidad de autorrealización y rendimiento académico



4.2.6. Niveles de satisfacción con la carrera elegida y rendimiento académico

La tabla 18 presenta los hallazgos de la investigación realizado con los estudiantes de la ESFA “C” de Ayacucho. En dicha tabla, se destaca que un 90,6% de ellos, expresan una alta satisfacción con la carrera elegida, lo que resalta el elevado nivel de satisfacción general entre los participantes.

Tabla 18 Niveles de satisfacción con la carrera elegida

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje acumulado
Medio	29	90.6	90.6
Alto	3	9.4	100.0

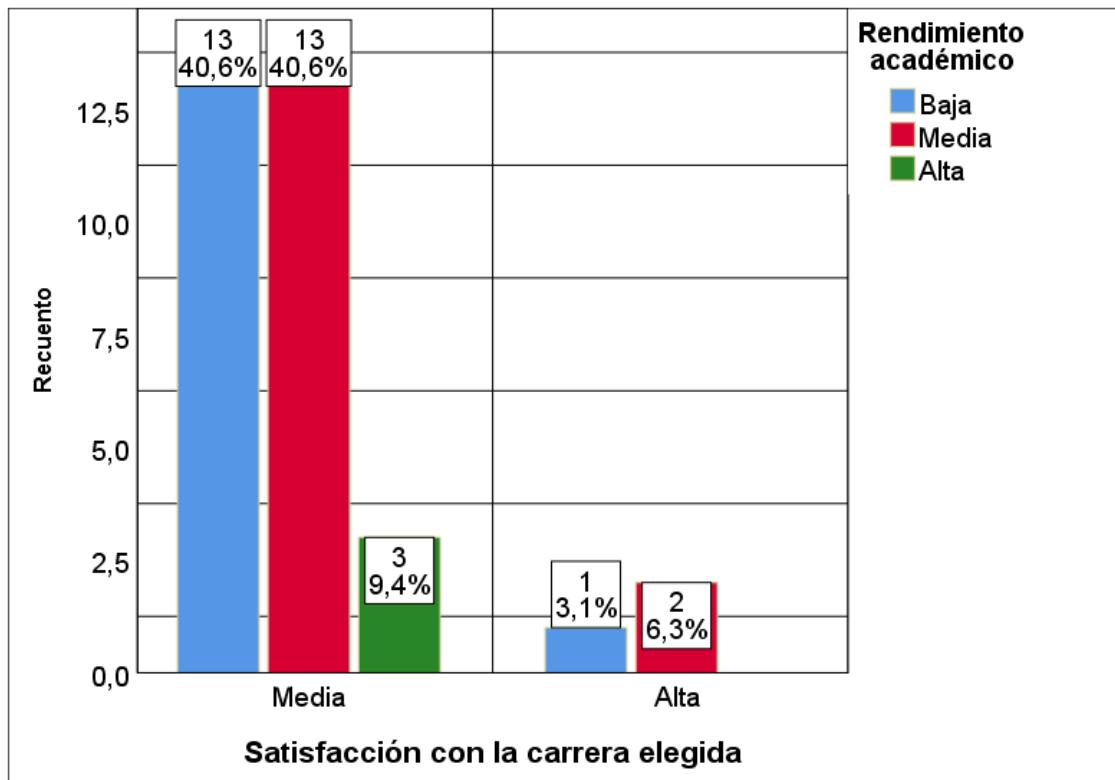
Total	32	100.0
-------	----	-------

La tabla 19 y la figura 8 presentan un análisis del vínculo entre la satisfacción con la carrera elegida y el rendimiento académico, basado en el estudio realizado con los estudiantes de la ESFA "C" de Ayacucho. En este contexto, el 43,8% de los estudiantes con rendimiento académico deficiente reportaron sentir una satisfacción media con la carrera, porcentaje inferior en comparación con aquellos que mostraron mayor rendimiento.

Tabla 19 Tablas cruzadas satisfacción con la carrera elegida y rendimiento académico

Satisfacción con la carrera elegida	Rendimiento académico			Total
	Deficiente	Regular	Alto	
	13	13	3	
Medio	40.6%	40.6%	9.4%	90.6%
Alto	3.1%	6.3%	0.0%	9.4%
Total	14	15	3	32
	43.8%	46.9%	9.4%	100.0%

Figura 8 Niveles de satisfacción con la carrera elegida y rendimiento académico



Hipótesis general

Ho: No existe correlación de la satisfacción de la carrera elegida y el rendimiento académico en los estudiantes del Semestre VIII y X de la Escuela Superior de Formación Artística Pública “Condorcunca” Ayacucho, 2024.

H1: Existe correlación de la satisfacción de la carrera elegida y el rendimiento académico en los estudiantes del Semestre VIII y X de la Escuela Superior de Formación Artística Pública “Condorcunca” Ayacucho, 2024.

Tabla 20. Prueba estadística del nivel de asociación entre satisfacción con la carrera elegida y el rendimiento académico

	Valor	Error estándar asintótico ^a	T aproximada ^b	Significación aproximada
Ordinal por ordinal	Correlación de Spearman	0.026	0.150	0.141
Nº de casos válidos	32			,889 ^c

a. No se presupone la hipótesis nula.

b. Utilización del error estándar asintótico que presupone la hipótesis nula.

c. Se basa en aproximación normal.

En la tabla 20 se observa un coeficiente de asociación de 0.026 entre la satisfacción con la carrera elegida y el rendimiento académico, lo que indica una relación casi nula. Además, el valor de significancia fue considerablemente superior a $p = 0.05$, lo que confirma la ausencia de correlación entre ambas variables en los estudiantes del Semestre VIII y X de la Escuela Superior de Formación Artística Pública “Condorcunca” Ayacucho, en el periodo lectivo del año 2024. De este modo se valida la hipótesis nula planteada en el estudio.

CAPITULO V: DISCUSIÓN

El propósito central del estudio fue determinar la asociación entre las variables satisfacción con la carrera elegida y el rendimiento académico de los alumnos del Semestre VIII y X de la Escuela Superior de Formación Artística Pública "Condorcunca" de Ayacucho, 2024. De acuerdo con el coeficiente de correlación de Spearman (0.026), se estableció un nexo positivo, pero de baja intensidad, respecto a estas dos variables, sin embargo, esta asociación no tiene significancia estadística, dado que el valor p es considerablemente superior a 0.05, con lo que se indica que no existe correlación entre las variables. Este hallazgo es consistente con el estudio realizado en 2019 con estudiantes de Ingeniería de Materiales de la Universidad Nacional de Trujillo, donde el coeficiente de correlación de Spearman ($r = 0.030$) y el valor p (0.834) también sugirieron la existencia de una relación significativa entre las variables (Antinori, 2019). De manera similar, en el estudio de Támara et al. (2014), que exploró el nexo entre satisfacción en la formación profesional y rendimiento académico en estudiantes de la Universidad "Le Cordon Bleu", se concluyó que no existían vínculo relevante entre las variables. Asimismo, Alberca (2021) en su investigación que abordó acerca de la motivación y satisfacción con la carrera seleccionada, también concluyó negando la existencia de nexo que sea estadísticamente significativa de ambas variables.

La teoría de la motivación humana de Abraham Maslow establece que las necesidades fisiológicas son las primeras en la jerarquía, continuadas por las necesidades de seguridad, pertenencia, estima y autorrealización. En este estudio, se intentó encontrar una interrelación entre estas necesidades y el rendimiento académico de los estudiantes en la ESFA "C" de Ayacucho. Sin embargo, los resultados estadísticos obtenidos muestran que no existe tal relación. Este resultado podría explicarse parcialmente por el perfil de edad de los estudiantes, así como se visualiza en la Tabla 6, que muestra que los estudiantes inician sus estudios a los 21 años, la edad promedio de egreso de las instituciones de educación superior. El grupo de estudiantes de entre 21 y 26 años representa el 68.8%, mientras que el grupo de 27 a 32 años abarca el 21%. En conjunto, estos dos grupos suman el 91%

de los estudiantes. Esta característica de los estudiantes del Semestre VIII y X, que corresponde a la edad de egreso de las universidades y la transición a la actividad laboral, puede influir en la relación entre la satisfacción con la carrera elegida y el rendimiento académico. Muchos de estos estudiantes ya están integrados al mundo laboral, desarrollando sus estudios de docencia en educación artística, especialidad música, de manera paralela a su actividad profesional. Solo algunos estudiantes se dedican exclusivamente al estudio, sin realizar actividades laborales. Otro aspecto relevante a considerar es el ambiente académico institucional. Según Kio (2021), el arte es generalmente infravalorado por el sistema educativo en Perú. Este factor, junto con otras variables, podría interferir en la relación entre la satisfacción con la carrera elegida y el rendimiento académico, afectando la aplicación de la teoría de la motivación en este contexto particular.

Respecto al primer objetivo específico, que busca determinar el nivel de necesidad de seguridad y el rendimiento académico de los estudiantes del Semestre VIII y X de la Escuela Superior de Formación Artística Pública "Condorcunca" de Ayacucho, 2024, los resultados obtenidos son los siguientes: según los datos presentados en la Tabla 7 y la Figura 2, basadas en las notas obtenidas por los estudiantes, se observa que los docentes calificaron en igual proporción a los estudiantes con rendimiento deficiente y a aquellos con rendimiento académico bueno. Este patrón es poco común, ya que, en investigaciones similares, los estudiantes con rendimiento regular suelen constituir la mayor proporción en relación a los rendimientos extremos. En este estudio, solo el 12.5% de los estudiantes se encuentran en el nivel de rendimiento regular, lo que contrasta con los hallazgos más habituales. Por otro lado, al analizar los tres niveles de rendimiento académico, se visualiza que el porcentaje de estudiantes con rendimiento académico regular (46.9%) es ligeramente superior al de aquellos con rendimiento deficiente (43.8%), tal como se refleja en la Tabla 8 y la Figura 3.

En cuanto a la necesidad de seguridad, los resultados presentados en la Tabla 9 indican que el 81.3% de los estudiantes se encuentran en un nivel medio de esta necesidad, mientras que el 12.5% alcanza un nivel alto. Estos datos sugieren que los estudiantes han satisfecho adecuadamente sus necesidades fisiológicas básicas, como la alimentación, lo que les permite experimentar un

sentido de seguridad personal, ya sea real o percibido, que les facilita vivir sin temor. Adicionalmente, la tabla de contingencia revela que la necesidad de seguridad en relación con la profesión elegida se distribuye de la siguiente manera: el 34.4% de los estudiantes presenta un nivel medio de seguridad, mientras que el 6.3% se encuentra en un nivel alto. Sin embargo, es relevante destacar que todos estos estudiantes, independientemente de su nivel de seguridad relacionado con la carrera elegida, presentaron un rendimiento académico deficiente.

En cuanto al segundo objetivo específico, que busca determinar el nivel de la necesidad de pertenencia y el rendimiento académico de los estudiantes del Semestre VIII y X de la Escuela Superior de Formación Artística Pública “Condorcunca” de Ayacucho, 2024, se observa en la Tabla 12 que el 78.1% de los estudiantes tienen un nivel medio de necesidad de pertenencia respecto a la profesión elegida, mientras que el 21.9% presentan un nivel alto. Esto indica que el 100% de los estudiantes perciben tener cubierta esta necesidad. Sin embargo, al analizar los resultados de la hipótesis general, se confirma que no existe una relación estadísticamente significativa entre la satisfacción con la necesidad de pertenencia y el rendimiento académico, lo que implica que, aunque los estudiantes reportan satisfacción con esta necesidad, no se puede concluir que esté vinculada con su rendimiento académico. Esta conclusión es consistente con los hallazgos de Nizama (2017), quien obtuvo un coeficiente de correlación de Spearman negativo ($r = -0.005$), lo que sugiere que un mayor nivel de satisfacción con la pertenencia puede estar asociado con un rendimiento académico más deficiente.

En relación con el tercer objetivo específico, que examina el nivel de la necesidad de autoestima y el rendimiento académico, se visualiza en la Tabla 14 que el 93.8% de los estudiantes reportan un nivel medio de satisfacción con la necesidad de estima respecto a su carrera elegida, mientras que el 3.1% manifiestan un nivel alto. Esto implica que, en términos generales, todos los estudiantes perciben que han cubierto satisfactoriamente esta necesidad, de acuerdo con la jerarquía de Maslow. No obstante, como se demostró en la hipótesis general, no existe una relación estadísticamente significativa entre la satisfacción con la profesión elegida y el rendimiento académico. En la Tabla 15, se observa que el 43.8% de los estudiantes tienen un rendimiento académico deficiente, de los

cuales el 40.6% reportan tener satisfecha la necesidad de estima respecto a su carrera.

Relacionado al cuarto objetivo específico, que busca determinar el nivel de la necesidad de autorrealización y el rendimiento académico, los resultados presentados en la Tabla 16 muestran que el 87.5% de los estudiantes alcanzan un nivel medio de satisfacción con la autorrealización y el 9.4% un nivel alto. Aunque estos datos sugieren que los estudiantes estarían satisfechos con la carrera elegida, los resultados de la hipótesis general demuestran que no existe una relación significativa entre la necesidad de autorrealización y el rendimiento académico. En la Tabla 17 y Figura 7, se observa que el 43.8% de los estudiantes registran un rendimiento académico deficiente, el 12.5% un rendimiento regular y el 43.8% un rendimiento bueno, lo que refuerza la ausencia de relación entre las variables estudiadas. Este hallazgo contrasta con la conclusión de Bravetti (2010), quien en su estudio sobre la motivación de los estudiantes en formación artística en Argentina, concluyó que la motivación de autorrealización está vinculada al interés por la superación personal y la satisfacción intrínseca, sin la necesidad de compensación económica. Sin embargo, en este estudio, más del 40% de los estudiantes con rendimiento deficiente manifestaron tener la necesidad de autorrealización satisfecha, lo que sugiere que este factor no está directamente vinculado al rendimiento académico.

CAPITULO VI: CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

Conclusiones

- Primera. – La relación con la carrera elegida y el rendimiento académico es regular a bueno de acuerdo a la encuesta realizada en los estudiantes del Semestre VIII y X de la Escuela Superior de Formación Artística Pública “Condorcunca” Ayacucho, 2024.
- Segunda. - La mayoría de los estudiantes del VIII y X semestre presentan niveles de seguridad en la carrera que eligieron entre media y satisfactoria.
- Tercera. - El nivel de pertenencia de los estudiantes a la institución es mayormente buena reflejándose en su rendimiento académico.
- Cuarta. - El nivel de autorrealización de los estudiantes que escogieron la carrera de educación artística especialidad música mayormente es satisfactoria lo que se denota en su rendimiento académico.
- Quinta. - Los encuestados consideran que están preparados para el mercado laboral en el campo musical y pedagógica equilibrándose con su rendimiento académico en las asignaturas de la especialidad.

Sugerencias

- Primera.- Se sugiere realizar charlas informativas sobre las bondades que ofrecen las diversas especialidades desde los primeros semestres, con el propósito de que adquieran una comprensión más amplia y clara sobre su carrera.
- Segunda.- Se debe incentivar a los estudiantes desde los primeros semestres pertenecer a los talleres musicales que ofrece la institución para afianzar su formación académica.
- Tercera.- Implementar programas de reforzamiento académico lo que permitirá mejorar sus resultados y reducir el porcentaje de desaprobados en su rendimiento académico.
- Cuarta. – Desarrollar talleres con la participación de diversos profesionales como psicólogos u otros, para reforzar su motivación en la carrera de educación musical que escogieron, lo que incrementará su autoestima en su formación profesional.
- Quinta. – Se sugiere la realización de investigaciones similares a la presente, lo que permitirá obtener una comprensión más amplia sobre la relación entre la profesión que eligieron y su rendimiento académico de los estudiantes de la Escuela Superior de Formación Artística Pública “Condorcunca” Ayacucho.

BIBLIOGRAFÍA

- Bustinza, S., Angulo, L., Flores, D., & Calderón, K. (16 de julio de 2017). Autoestima en la formación profesional de los estudiantes universitarios. *Revista de investigaciones de la Escuela de Posgrado - Universidad Nacional del Altiplano*, 6(2), 179-188.
- Maslow, A. (1991). *Motivación y personalidad*. (C. Clemente, Trad.) Madrid - España: Ediciones Díaz de Santos, S. A.
- Abreu, J. (Diciembre de 2014). El Método de la Investigación. *Daena: International Journal of Good Conscience*, 9(3), 93-204.
- Alarcón, E. (01 de setiembre de 2019). Elección de carrera: motivos, procesos e influencias y sus efectos en la experiencia estudiantil de jóvenes universitarios de alto rendimiento académico. *REencuentro. Análisis de Problemas Universitarios*, 30(77), 53-74.
- Alberca, O. (2021). Motivación y satisfacción con la carrera elegida en estudiantes de formación artística. *Revista Científica SEARCHING de Ciencias Humanas y Sociales*, 2(2), 59-78.
- Antinori, D. (2019). *Rendimiento académico y la satisfacción de la profesión elegida de los estudiantes del I ciclo, de la Escuela Profesional de Ingeniería de Materiales - Universidad Nacional de Trujillo*. Tesis para obtener el grado de Maestro en Educación con mención en Didáctica de la Educación Superior, Universidad Privada Antenor Orrego - Escuela de Postgrado, Trujillo - Perú.
- Baca, A. (2017). *Factores determinantes en la elección de estudiar la carrera de gestión de recursos humanos de la Universidad de San Martín de Porres*. Tesis para optar el grado académico de Maestro en Administración de Negocios, Universidad de San Martín de Porres - Facultad de Ciencias Administrativas y Recursos Humanos - Sección Posgrado, Lima - Perú.
- Blumen, S., Rivero, C., & Guerrero, D. (marzo de 2011). Universitarios en educación a distancia: estilos de aprendizaje y rendimiento académico. *Revista de Psicología*, 226-243.
- Bravetti, E. (2010). *Motivaciones de los estudiantes que optan por la formación artística de las escuelas superiores de arte provinciales radicadas en el polo educativo Ciudad de las Artes*. Licenciatura en Ciencias de la Educación con Especialización en Planeamiento, Supervisión y Administración Educativa , Universidad Católica de Córdoba - Facultad de Ciencias de la Educación, Córdoba - Argentina.
- Castañeda, A. (2019). "Satisfacción de la profesión elegida y su relación con el rendimiento académico en estudiantes del segundo y tercer año de la Escuela Profesional de Obstetricia, Universidad Alas Peruanas Filial-Ica, 2017. Tesis Maestro en Docencia Universitaria y Gestión Educativa, Universidad Alas Peruanas - Escuela de Posgrado, Ica - Perú.

- Cattaneo, F. (2022). "Satisfacción respecto de la carrera elegida, según orientación vocacional y rendimiento académico en estudiantes universitarios de Mendoza". Trabajo Final de Licenciatura, Pontificia Universidad Católica Argentina - Facultad de Humanidades y Ciencias Económicas, Mendoza.
- Clemente, A., Molero, R., & González, F. (Diciembre de 2000). Estudio de la satisfacción personal según la edad de las personas. *Anales de Psicología*, 16(2), 189-198.
- Condori, K., & Soria, Y. (2017). *Nivel socioeconómico y rendimiento académico de los estudiantes Carrera Profesional Economía y Negocios Internacionales Código 2016-I Universidad Peruana Austral del Cusco - 2017*. Tesis para optar el Grado de Licenciado en]Economía y Negocios Internacionales, Universidad Peruana Austral del Cusco, Cusco.
- Congreso de la República. (08 de julio de 2014). Ley universitaria Ley N°30220. *Nueva Ley Universitaria*. Lima - Perú, Perú.
- Congreso de la República. (08 de julio de 2014). Ley Universitaria Ley N°30220. *Nueva Ley Universitaria*. Lima, Lima, Perú: Congreso de la República del Perú.
- Durán , C., Casadiegos, M., & Carrascal, A. (diciembre de 2021). Motivación en estudiantes universitarios como factor generador de la calidad en educativa. *Revista Boletín REDIPE*, 10(13), 443-454.
- Gavarotto, C., & Cravino, A. (2009). *Factores que influyen en la elección de una carrera*. XXVII Congreso de la Asociación Latinoamericana de Sociología. VIII Jornadas de Sociología de la Universidad de Buenos Aires, Asociación Latinoamericana de Sociología, Buenos Aires - Argentina.
- Gomez, R. (2019). *Satisfacción con la profesión elegida y su relación con el rendimiento académico en los estudiantes de sexto ciclo de la especialidad de educación primaria de la Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle*. Tesis para optar al Grado Académico de Maestro en Ciencias de la Educación con mención en Docencia Universitaria, Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle - Escuela de Posgrado, Lima - Perú.
- Grasso, P. (2020). Rendimiento académico: un recorrido conceptual que aproxima a una definición unificada para el ámbito superior. *Revista de Educación*(20), 87-102.
- Hernández, R., Fernández, C., & Baptista, M. (2014). *Metodología de la investigación* (Sexta edición ed.). México D.F., México.
- Instituto Europeo de Posgrado. (26 de Setiembre de 2019). *Las 5 fases de la pirámide de Maslow*. Recuperado el 10 de Octubre de 2022, de IEP: <https://www.iep.edu.es/las-5-fases-de-la-piramide-de-maslow/>
- Kio. (2021). *La valoración del arte en la educación básica peruana*. Pontificia Universidad Católica del Perú, Lima - Perú. Obtenido de <https://files.pucp.education/facultad/generales-letras/wp->

<content/uploads/2022/06/15112253/La-valoracion-del-arte-en-la-educacion-basica-peruana.docx.pdf>

- Kohler, J. (2013). Rendimiento académico, habilidades intelectuales y estrategias de aprendizaje en universitarios de Lima. *Liberabit*, 19(2), 277-288.
- Madrid, R. (2020). *Satisfacción con la Carrera Elegida y Rendimiento Académico de Estudiantes de IV, V y VI ciclo, 2019 I en la Escuela Profesional de Contabilidad de la Universidad Andina del Cusco*. Tesis para Maestro en Docencia Universitaria, Universidad Andina del Cusco - Escuela de Posgrado - Maestría en Docencia Universitaria, Cusco - Perú.
- Mondragón, A. (Diciembre de 2014). Uso de la correlación de Spearman en un estudio de intervención en fisioterapia. *Movimiento Científico Iberoamérica*, 8(1), 98-104.
- Morales, V. (julio-diciembre de 2011). Guía para la elaboración y evaluación de proyectos de investigación. *Revista de Pedagogía*, XXXII(91), 131-146.
- Nizama, C. (2017). *Satisfacción con la carrera elegida y rendimiento académico de alumnos becados en una universidad privada*. Tesis grado académico de maestro en educación con mención en docencia e investigación universitaria, Universidad San Martín de Porres - Sección Posgrado, Lima - Perú.
- Oseda, D., Oseda, A., & Oseda, M. (15 de Marzo de 2020). Estrategias de motivación y satisfacción con la profesión elegida en estudiantes de una universidad de Lima provincias. *Sendas*, 1(2), 1-15.
- Pérez , H. (Febrero-julio de 2019). Autoestima, teorías y su relación con el éxito personal. *Alternativas psicología*(41).
- Pérez, M., Cobo, R., Saéz, F., & Díaz, A. (Junio de 2018). Revisión Sistemática de la Habilidad de Autocontrol del Estudiante y su Rendimiento Académico en la Vida Universitaria. *Formación Universitaria*, 11(3), 49-62.
- Pontificia Universidad Católica del Perú. (2021). La valoración del arte en la educación básica peruana. 14. Lima, Perú.
- Prieto, A., Mijares, B., Fernández, M., & Martínez, M. (2011). Satisfacción con la carrera elegida para la búsqueda de empleo de los estudiantes del Programa Ingeniería del Núcleo Costa Oriental del Lago de la Universidad del Zulia. *Impacto Científico - Revista arbitrada venezolana*, 6(2), 207 - 227.
- Real Academia Española. (2014). *El Diccionario de la lengua española* (La 23.^a edición ed.). Madrid, España.
- Revollar, F. (2015). *Relación entre autoestima y satisfacción con la profesión elegida en los estudiantes de las series 200-400 de la Escuela de Formación Profesional de Educación Secundaria, UNSCH-2010*. Tesis de Maestro en Docencia Universitaria, Universidad Nacional de San Cristóbal de Huamanga - Escuela de Posgrado - Maestría en Educación, Ayacucho - Perú.

- Rodríguez, A., & Pérez, A. (2017). Métodos científicos de indagación y de construcción del conocimiento. *Revista Escuela de Administración de Negocios*(82), 1-26.
- Rodríguez, C., Breña, J., & Esenarro, D. (2021). *Las variables en la metodología de la investigación científica*. Alcoy, España: Editorial Área de Innovación y Desarrollo, S.L.
- Salinas, P. (2012). *Metodología de la investigación científica*. Mérida, Venezuela: Universidad de Los Andes - Facultades de Ingeniería, Medicina, Odontología y Ciencias Forestales y Ambientales.
- Schultz, D., & Schultz, S. (2010). *Teorías de la Personalidad* (Novena edición ed.). (J. Soto Estrada, Trad.) México D.F.
- Suárez, E., Suárez , E., & Pérez, E. (06 de octubre de 2017). Análisis de los factores asociados al rendimiento académico de estudiantes de un cursos de informática. *Revista de Pedagogía*, 38(103), 176 - 192.
- Támara, S., Tamaris, N., Escurra, C., Yamila E., S., G., G., & Morillo, C. (marzo de 2014). Satisfacción en la Formación Profesional y su Relación con el Rendimiento Académico en los Estudiantes de la Universidad Le Cordon Bleu. *Rev. Investig. Univ. Le Cordon Bleu*, 1(1), 29-37.
- Universidad de Navarra. (9 de Enero de 2022). *Aprendizaje: tipos y niveles*. Obtenido de Notas técnicas para profesores:
https://www.google.com/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=&cad=rja&uact=8&ved=2ahUKEwjlp5SvouD6AhU1FbkGHWfQCTMQFnoECAcQAQ&url=https%3A%2F%2Fwww.unav.edu%2Fdocuments%2F19205897%2F33669075%2Fprofesor0.0_aprendizaje_tipos_niveles.pdf%2F&usg=AOvVaw1_Pl5wg
- Vallet, T., Rivera, P., Vallet, I., & Vallet, A. (2017). Aprendizaje cooperativo, aprendizaje precibido y rendimiento académico en la enseñanza del Marketing. *Educación XXI*, 1(20), 277-297. doi:10.5944/educXX1.11408
- Vargas, C. (2011). Una visión del Perú a través del arte decorativo: El arte peruano en la escuela de Elena Izcue. *Mercurio Peruano - Universidad de Piura*(524), 151-173. Obtenido de
<https://revistas.udep.edu.pe/mercurioperuano/article/view/1509/1237>
- Villafuerte, M. (2020). *Influencia de los factores determinantes de la elección vocacional en la satisfacción con la carrera profesional de los estudiantes del 1º año de estudios de la Facultad de Ciencias Histórico Sociales, Universidad Nacional de San Agustín de Arequipa- 201*. Tesis para optar el Título Profesional de Picenciada en TRabajo Social, Universidad Nacional de San Agustín de Arequipa - Facultad de Ciencias Histórico Sociales - Escuela Profesional de Trabajo Social UNSA, Arequipa.

ANEXO

Anexo 01. Instrumento de medición

Instrumento de recolección de información

“Satisfacción con la carrera elegida y el rendimiento académico de los estudiantes del Semestre VIII y X de la Escuela Superior de Formación Artística Pública “Condorcunca” Ayacucho, 2024.

Edad: _____ Fecha: _____

Cuestionario que mide la variable: **Satisfacción con la carrera elegida**

A continuación, encontrará una lista de preguntas. En cada pregunta debe elegir una de las cinco opciones que la acompañan. Marca la respuesta con un (X).

Escala auto valorativa:

Totalmente en desacuerdo	En desacuerdo	Ni de acuerdo ni en desacuerdo	De acuerdo	Totalmente de acuerdo
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)

Instrucciones: Lea cuidadosamente cada pregunta y marque con una (x) solamente una respuesta de la escala auto valorativa:

Ítems o preguntas		Totalment e en desacuerdo (1)	En desacuerd o (2)	Ni de acuerdo ni en desacuerd o (3)	De acuerd o (4)	Totalment e de acuerdo (5)
V1: Satisfacción con la carrera elegida						
N o	Dimensión 1: Necesidad de Seguridad					
1	Tengo la convicción que mis estudios continuarán sin interrupción de ningún motivo					
2	La profesión que he elegido me garantizará estabilidad y bienestar económico.					
3	Siempre que puedo evito hablar de lo importante que es la profesión que estudio					
4	La demanda laboral siempre es alta para los profesionales de la carrera que estudio.					
5	Con la profesión que estudio tendré reconocimiento social.					
6	Estoy convencido (a) que difícilmente alcanzaré el éxito que quiero con la profesión que estudio.					
7	Dudo que al culminar mis estudios pueda ejercer mi profesión por las exigencias cada vez más competitivas					

Dimensión 2: Necesidad de Pertenencia						
8	Con mi ingreso a la ESFA "C" de rango universitario, me siento parte de su historia.					
9	Siento la necesidad de conocer cada vez más temas relacionados con mi profesión para lo cual busco asistir a seminarios, fórum, debates.					
10	Esta profesión tiene la opción de liderar planes y proyectos nacionales					
11	Una vez que culmine mi carrera será importante para mí que me reconozcan y aprueben mis colegas de la profesión que estudio.					
12	Hago todo lo posible porque la carrera profesional que estudio tenga una buena imagen ante mi comunidad.					
13	Prefiero aceptar una opción de trabajo diferente a la de mi formación profesional porque me brindará mejores oportunidades que trabajar ejerciendo mi carrera profesional.					
14	La elección de mi carrera profesional fue determinada por la influencia de mis padres y amigos					
15	La carrera profesional que estudio pocas veces es reconocida por la comunidad y a veces es despreciada por los mismos profesionales que la ejercen, por lo tanto, recuperar su prestigio y reconocimiento depende únicamente de los profesionales que laboran actualmente.					
16	Hago todo lo posible por ver programas de televisión relacionados a los temas de mi carrera profesional.					
Dimensión 3: Necesidad de Estimación						
17	Cuando pienso en la profesión que estudio normalmente me siento orgulloso (a) conmigo mismo (a).					
18	El hecho de haber ingresado a esta Carrera Profesional me causa ansiedad					
19	Pocas veces los alumnos universitarios podemos probar nuestro valor y calidad					
20	Me afecta lo que mis compañeros de estudio piensan de mí.					
21	Tengo confianza para planificar la realización de nuevas tareas de mi profesión.					
22	A veces pienso que me he equivocado al optar por esta profesión					
23	Siento la necesidad de admitir mis errores, deficiencias y fracasos					

	Dimensión 4: Necesidad de Autorrealización					
24	Aun cuando puedo intervenir en el salón de clase me reservo mis opiniones					
25	Habitualmente, me siento incómodo y algo perturbado cuando estoy con personas extrañas					
26	Creo que los universitarios son capaces de pensar por si mismos pudiendo tomar sus propias decisiones.					
27	Creo que seré yo mismo si pretendo alcanzar la felicidad en vez de éxitos materiales.					
28	Me siento mal cuando contribuyo a que mis compañeros alcancen sus metas					
29	Me es Indiferente el éxito de los demás					
30	La profesión que estudio me permitirá desarrollar mis ideas de cómo ayudar productivamente a los demás.					
31	Con mi profesión, podré ser parte de la solución de los problemas de la comunidad.					
32	Siento la convicción que con mi profesión muy poco contribuiré al desarrollo del país. .					
33	Se auto engañan, los estudiantes de mi profesión, que creen poder alcanzar las metas que se han propuesto. .					

Gracias por su participación.

Anexo 02. Año lectivo 2024-II: Puntaje final de los semestres VIII y X

Nº ALUMNO	PUNTAJE SEMESTRE	CREDITO SEMESTRE	PROMEDIO PONDERADO
1	318	21	15.1
2	193	21	9.2
3	316	21	15.0
4	115	21	5.5
5	342	21	16.3
6	348	21	16.6
7	307	21	14.6
8	277	21	13.2
9	119	21	5.7
10	317	21	15.1
11	200	21	9.5
12	209	21	10.0
13	239	21	11.4
14	62	21	3.0
15	348	21	16.6
16	127	21	6.0
17	327	22	14.9
18	154	22	7.0
19	264	22	12.0
20	344	22	15.6
21	215	22	9.8
22	189	22	8.6
23	334	22	15.2
24	341	22	15.5
25	177	22	8.0
26	285	22	13.0
27	331	22	15.0
28	184	22	8.4
29	330	22	15.0
30	234	23	10.2
31	356	23	15.5
32	232	23	10.1
33	354	23	15.4

Fuente: ESCA "C" de Ayacucho.

Anexo 03: Matriz de consistencia

	TÍTULO: Satisfacción con la carrera elegida y el rendimiento académico de los estudiantes del Semestre VIII y X de la Escuela Superior de Formación Artística Pública "Condorcunca" Ayacucho, 2024.					METODLOGÍA					
Problema general:	Objetivo general:	Hipótesis general	VARIABLES								
			Variable 1: Rendimiento académico								
<p>Problema general: ¿Qué relación existe entre la satisfacción con la carrera elegida y el rendimiento académico de los estudiantes del Semestre VIII y X de la Escuela Superior de Formación Artística Pública "Condorcunca" Ayacucho, 2024?</p> <p>Problemas específicos:</p> <ul style="list-style-type: none"> a) ¿Cuál es el nivel de la necesidad de seguridad y cómo se manifiesta en el rendimiento académico de los estudiantes del Semestre VIII y X de la Escuela Superior de Formación Artística Pública "Condorcunca" Ayacucho, 2024? b) ¿Cuál es el nivel de la necesidad de pertenencia y cómo se refleja en el rendimiento académico de los estudiantes del Semestre VIII y X de la Escuela Superior de Formación Artística Pública "Condorcunca" Ayacucho, 2024? c) ¿Cuál es el nivel de la necesidad de autoestima y cómo se refleja en el rendimiento académico de los 	<p>Determinar la relación entre la satisfacción de la carrera elegida con el rendimiento académico de los estudiantes del Semestre VIII y X de la Escuela Superior de Formación Artística Pública "Condorcunca" Ayacucho, 2024.</p> <p>Objetivos específicos:</p> <ul style="list-style-type: none"> a). Describir el nivel de la necesidad de seguridad y su manifestación en el rendimiento académico de los estudiantes del Semestre VIII y X de la Escuela Superior de Formación Artística Pública "Condorcunca" Ayacucho, 2024. b). Describir el nivel de la necesidad de pertenencia y su reflejo en el rendimiento académico de los estudiantes del Semestre VIII y X de la Escuela Superior de Formación Artística Pública "Condorcunca" Ayacucho, 2024. c). Describir el nivel de la necesidad de autoestima y su reflejo en el rendimiento académico de los 	<p>Existe relación significativa entre el rendimiento académico y satisfacción con la carrera elegida de los estudiantes del Semestre VIII y X de la Escuela de Formación Artística Pública "Condorcunca" Ayacucho 2024.</p> <p>Hipótesis específicas:</p> <ul style="list-style-type: none"> a). El nivel de la necesidad de seguridad y del rendimiento académico de los estudiantes del Semestre VIII y X de la Escuela Superior de Formación Artística Pública "Condorcunca" Ayacucho, 2024, es alta b). El nivel de la necesidad de pertenencia y del rendimiento académico de los estudiantes del Semestre VIII y X de la Escuela Superior de Formación Artística Pública "Condorcunca" Ayacucho, 2024, es alta. c). El nivel de la necesidad de autoestima y del 	Dimensiones	Indicadores	Nota	Instrumento					
			Destacado	El estudiante demuestra un manejo sobresaliente y satisfactorio de los aprendizajes previstos en todas las tareas asignadas	[18 - 20]	BASE DE DATOS DE NOTAS					
			Bueno	El estudiante alcanza los aprendizajes previstos dentro del tiempo programado.	[14 - 17>						
			Regular	El estudiante está en proceso de lograr los aprendizajes previstos, requiriendo acompañamiento adicional para lograrlo	[11 - 13>						
			Deficiente	El estudiante presenta dificultades en el desarrollo de los aprendizajes previstos, necesitando más tiempo y apoyo según su ritmo y estilo de aprendizaje.	Menor a 11						
Recuperado de Silva (2021), p.22											
Variable 2: Satisfacción con la carrera elegida											
<table border="1"> <thead> <tr> <th>Dimensions</th> <th>Indicadores / Items</th> <th>Escala y valores</th> <th>Niveles y rangos</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Seguridad La necesidad de seguridad es todo aquello que nos provee seguridad, y nos permitan mantener un orden y seguridad en la vida, para vivir sin miedo (Instituto Europeo de Posgrado, 2019)</td> <td>1,2,3,4,5, 6,7</td> <td>Totalmente en desacuerdo (1)</td> <td>Bajo [7 - 16] Medio [17 - 26> Alto [27 - 36></td> </tr> </tbody> </table>			Dimensions	Indicadores / Items	Escala y valores	Niveles y rangos	Seguridad La necesidad de seguridad es todo aquello que nos provee seguridad, y nos permitan mantener un orden y seguridad en la vida, para vivir sin miedo (Instituto Europeo de Posgrado, 2019)	1,2,3,4,5, 6,7	Totalmente en desacuerdo (1)	Bajo [7 - 16] Medio [17 - 26> Alto [27 - 36>	
Dimensions	Indicadores / Items	Escala y valores	Niveles y rangos								
Seguridad La necesidad de seguridad es todo aquello que nos provee seguridad, y nos permitan mantener un orden y seguridad en la vida, para vivir sin miedo (Instituto Europeo de Posgrado, 2019)	1,2,3,4,5, 6,7	Totalmente en desacuerdo (1)	Bajo [7 - 16] Medio [17 - 26> Alto [27 - 36>								

<p>los estudiantes del Semestre VIII y X de la Escuela Superior de Formación Artística Pública "Condorcunca" Ayacucho, 2024?</p> <p>d) ¿Cuál es el nivel de la necesidad de autorrealización y cómo se manifiesta en el rendimiento académico de los estudiantes del Semestre VIII y X de la Escuela Superior de Formación Artística Pública "Condorcunca" Ayacucho, 2024?</p> <p>e) ¿Cuál es el nivel de la satisfacción de la carrera elegida y cómo se refleja en el rendimiento académico de los estudiantes del Semestre VIII y X de la Escuela Superior de Formación Artística Pública "Condorcunca" Ayacucho, 2024?</p>	<p>estudiantes del Semestre VIII y X de la Escuela Superior de Formación Artística Pública "Condorcunca" Ayacucho, 2024.</p> <p>d). Describir el nivel de la necesidad de autorrealización y su manifestación en el rendimiento académico de los estudiantes del Semestre VIII y X de la Escuela Superior de Formación Artística Pública "Condorcunca" Ayacucho, 2024.</p> <p>e). Describir el nivel de satisfacción con la carrera elegida y su reflejo en el rendimiento académico de los estudiantes del Semestre VIII y X de la Escuela Superior de Formación Artística Pública "Condorcunca" Ayacucho, 2024.</p>	<p>rendimiento académico de los estudiantes del Semestre VIII y X de la Escuela Superior de Formación Artística Pública "Condorcunca" Ayacucho, 2024, es alta</p> <p>d). El nivel de la necesidad de autorrealización y del rendimiento académico de los estudiantes del Semestre VIII y X de la Escuela Superior de Formación Artística Pública "Condorcunca" Ayacucho, 2024, es alta</p> <p>e). El nivel de la satisfacción con la carrera elegida y del rendimiento académico de los estudiantes del Semestre VIII y X de la Escuela Superior de Formación Artística Pública "Condorcunca" Ayacucho, 2024, es alta.</p>	<p>Pertenencia</p> <p>Se relaciona con las necesidades sociales que implican sentimientos de pertenencia. sentir estar integrado en la sociedad a través de dos aspectos: De las relaciones interpersonales, y el segundo, mediante el desarrollo afectivo (amistades, pareja, familia, recibir y dar afecto, etc.) (Instituto Europeo de Posgrado, 2019)</p>	<p>8,9,10,11 ,12,13,14 , 15,16</p>	<p>En desacuerdo (2) Ni de acuerdo ni en desacuerdo (3) De acuerdo (4)</p>	<p>Bajo [9 – 21> Medio [22 - 34> Alto [35 – 47]</p>
			<p>Autoestima</p> <p>Es la tendencia a sentirse digno de éxito y felicidad; en consecuencia, la percepción de uno mismo como una persona para quien el éxito, el respeto, la amistad y el amor son apropiados (Villalobos, 2019)</p>	<p>17,18,19, 20,21,22, 23</p>		
			<p>Autorrealización</p> <p>Se refiere cuando la persona busca su crecimiento personal y desarrollar todo su potencial para lograr su éxito. De modo que, las personas autorrealizadas son conscientes de sí mismas y les importa las opiniones de los demás (Instituto Europeo de Posgrado, 2019).</p>	<p>24,25,26, 27,28,29, 30,31,32, 33</p>	<p>Totalmente de acuerdo (5)</p>	<p>Bajo [10 – 23> Medio [24 - 37> Alto [38 – 51]</p>